

وقضية سجانه وتعاليمه

الجور والوسيط الغنيمة من الناس ليسوا منهم واحداً انما قلات وشيطنة في قلوبهم انفسهم فيهم  
فيه والتباعد يومئذ وشيع شيعف وشيب الوشيع شرحته من الشيعف تلو على عشب  
الشيعف والجمع وشايح قتل صرع برش على عشب العنكبوت شيرفت منه على عنكبوت وشيع  
الحديث كان ابو بكر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الوشيع يوم يذرا في العريش  
فيه اني وشيعه تايسته من لهم صيد فقالوا اني حرام الوشيعه ان يؤخذ الممطي  
قليلا ولا يقطع ويحرق في الاسفار وقيل لي القيد وقد وشقت اللحم واشقته ومنه  
حديث عائشة اهديت له وشيعه قذير طي فزدها وجمع علي وشيق وشانق ومنه  
حديث ابن سعد يترود وشيق لم . وحديث حنبل الخط وترودنا من حنبله  
وسائق . وفي حديثه ان المسلمين لفظوا واباينهم فجلوا بصرهم بيسوفهم  
ومؤمقولا في اي لم يعموه حتى انهم وقد تواسقوا باشياءهم في قطعوه وشا  
لا يقطع اللحم اذا قدوه . قد تكرر في الحديث يوشيك ان يكون كذا وكذا في قوله  
وبه نراوتهم عوايقال او شك يوشيك انما كانوا يوشك وقد وشك وشكا وشكة  
وشك حديث توشك منه الغيرة في سترع الرجوع منه والوشيك الشربيع والوشيا  
في حديثه غير ما ذكرته وعيون وشلة الوشل الماء القليل وقد وشل وشيل وشلا  
ومن حديثه الجراح قال الخطار حفر له بئر الغسفت امر وشلت ان انبعت كثيرا  
ام ليللا . فيه لعن الواشنة والمستوشمة ويروي الموشمة الرسم ان يفرز الجلد  
بابره ثم يحشي بكل او يمل فيزرق اثره او يحضروا قد وثقت قشتم وشما في وايشة  
والسوشمة والموشمة التي تفعل بها ذلك . وحديث ابى بكر لما استخلف  
عمر استرقت من يمين واسما بنت عميس مؤتمرة اليك عسكته في منقوشة  
بالحاء . وحديث علي والله ما كنت وشمة ان كلمة حكاها الجوهر في عذاب الشك  
ما عصبته وشمة وكلمة . وحديث سجد السهو كذا انقلق وشوش الشور وشو  
الوشوشة كلام مختلط حتى كما يفهم ورواه بعضهم بالسيل المملة ويريد به الكلام الطفي  
والسوشوشة لفظة الحفنة وكلام في التلاوة قد تقدم في حديثه عفيف خرا  
بشي يستغله الي غير يقال وشي به اذا اتم عليه وسعي به وهو واش وجعه وشاه واصله  
استقر له الحديث بالخط والسؤال . وفي حديثك الاكك كايستوشية وجعه  
اي يستخرج الحديث بالحق عنه . وفي حديثك الزهر وان كان يستوشية شي لا يشي  
وحديثه غزو المرأة المحجوزا بانني النابذ الي استنساها الانا عدا في الحارثي الذي  
المنسيلة الاباجيد استخرج ما في ايديهم . وفيه قد وقع في عجب دنيه فانفسا  
تحدود يا يقال ايمنى الغظم ابري من كسيرة كاذبه يعني انه تراع ليد بذا مت  
حصل فيه

وشع  
وشق  
وشك  
وشل  
وشم  
وشوش  
وشا  
وصب

باب الوارمع الصاد

في حديث عائشة انما وصفت رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه في وصية الوصية دوام  
 الرضخ وترويه كوصية من الرضخ اي دبرته لا مرضه وتذكر بطلق الوصية على الغيب والفتور في البلد  
 وفي حديث ما رآه اختايمه في السلة هل تجد شيئا قال لا الا ما وصينا اني فتوراه في  
 حديث صاحب الحمار فوقع الجمل على الكهف فاصدده اي سدده تعالى واصدقت  
 اقباب واصدته اذا اخلقته ويروى بالطاء في حديث شريح ان هذا الشتر يمني ارضا فمضى  
 ومضى فانه مؤيد الى الوتر ولا يقطع الشتر الوتر بالكسر كما في الشرا والاصل فيه الاصل  
 وهو العهد فقلت الهرة واو ايسر كما في الشرا اي لما فيه من العهود وقد روي بالهمزة على  
 الاصل في ان العرش على منكبا سراجا وان له لشوا مع الله في يصير مثل الوضع يزوي في  
 الغاية وسكونها ومولها يترامض من الضعف والضعف والضعف فيمنع ومنه في عن بيع المواسعة  
 مواد يبيع ما ليس به ثم يتباعه فيدفعه الى الشتر فيقول له ذلك لا يباع بالصفة من غير  
 نظر ولا خيار مذكور وفي حديث عن رافع لا شيف فانه يصنف يريد الغيوب  
 الرقيقان لم يبق منه الجسد بل بقيت بصف ابدا فيظهر منه حجم الاعضاء تشبه ذلك بالصفة  
 وفيه وموت يصيب الناس حتى يكون البقيت بالوصيف الوصيف القيد والامور مبيعة  
 ومما وصفه وصايف يريد بكسر التوت حتى يصير موضع قبره فيشترى بعد منكرة الموت  
 وقبر الميت يمتعه وفيه حديث ايمانها كانت وصيفة العبد المطلب اي اتمه فييه  
 من ازايد بطول عمره فيحصل رحمه قد تكرر في الحديث ذكر صلة الرحم وهي قايمة عند  
 الاحتياج اليه الاقربين من ذوى النسب والاهتمام والتعطف عليهم والوقوف لهم والرعاية  
 لا حولهم ولا ذلك ان بعدد واولاها واطولها وقطع الرحم منه ذلك كله يقال وصل رحمه يصلها  
 وخلا وصلة والحقها عموما من الواو المحذوفة فكانت ما بينه وبينهم من عاقبة العزاية  
 وفيه ذكر الوصلة في النساء او كذا ت ستة بطن الثمنين الثمنين وولدت في الساعة  
 ذكر او انني قالوا وصلت اخاها فاحكوا لثمنها للرجال وحرموه على النساء وقيل ان كان  
 الشايع ذكر او انني قالوا وصلت لخالها ولم تدع وكذا لثمنها حراما على النساء وفيه  
 حديث ابن مسعود اذا كنت في الوصلة فاحذر احللتك خطايا في الحارة الحضب  
 وقيل الاصل في ذلك الكلام منصل يا جري مثله وفي حديث عن روافك لخالها وفيه  
 نازلت ارم امره بودة الله واصله بوجاهته في ثياب من عظمته يابنه وقيل  
 اذا بالوصاية ما يوصل به النبي فيقول ما زلت ادبر امرك يا جدي اذ يوصل به من  
 الامور التي لا يغنيها عنها الا انه من امره ومنه كانه البسة الوصاية وفيه الحديث  
 ان اول من كسا الكعبة كسوة كاملة شمع كساها الاطاع ثم كساها الوصاية في حجر الثمن  
 وفيه لعل الوصلة والسترة صلة الوصلة التي تصل شعرها مشعرا اخر زور  
 والسترة صلة الثمن من من فعل بادل ذلك وروي عن عائشة انها قالت ليست  
 الوصلة بالتي تغش ولا بالتي يغش والراء غير الشعر فيصل امرنا من قرونها بطون

وصد  
 وصير  
 وصع  
 وصف  
 وصل

وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنَّهَا تَعْلَمُونَ

استودوا ما لا يملكه ان يتركوا فسيبهم انا اذا اشدت وصلتها بالعبادة قال  
 لعمري ان جعلنا ما ذكره ذلك ما شئت باعجب من ذلك . وفيه انه يهي عن الوصال  
 في الصوم من ان لا يقطر يومين او اياما . وفيه انه يهي عن المواصلة في الصلاة وقال  
 اذا امرنا بالصلوة في الصلاة خرج منها صغرا قال تعذر احد من احمد ان جعلنا ما كونا  
 نذكرى ما الراملة في الصلاة فقدم علينا الشافعي فبني اليه الى نسائه عن شيئا وكانت  
 فيما سألته عن المواصلة في الصلاة فقالت الشافعي يهي في مواضع منها ان يقول الامام  
 ولا العيا ليريقولك من خلفه آمين معالي يقولها بعد ان يسكت الامام . ومنها  
 ان يقبل القنطرة في التكبير . ومنها السلام عليكم ورحمة الله فيصلها بالنسبة الثانية  
 الاولى في قوله الثانية سنة تاجع بينهما . ومنها اذا كثر الامام فلا يكبر ولا يسبقه  
 ولو تواروا . وفي حديث جابر انه اشترى مني بغير انا عطا في صلاة من ذهب وصلة  
 ذهبية لانه ما يقبل ولا يتوصل في معاشه . وفيه اذا اخطأ مالا والعلة الجارية  
 في العلية . وفي حديث عتبة والمقدام انهما كانا اسما فتوصلتا بالشركين حتى خرجا  
 الى غيبك من الميثاق ارياهم انهما معهم حتى خرجا الى المسلمين وتوصلتا بغيري وصلا  
 وتقرى . وفي حديث النخعي بن يقطين انه لما حل على العدو وما وصلتا تسقي حتى ضرب  
 في القرم ان لم يقبل له ولم يقرب منه حتى حل عليهم من السخرة . وفي حديث  
 زينت سببا واخلت من النساء الى الارض وموسولا فاعل المعني  
 معقول كذا في الشرح ولو جعل على ما لم يعد . وفيه حديث  
 علي بن ابي طالب صلوات الله عليه في الخطا والرمح بالنبل ان اذا مضرت السيوف  
 عن الضربة فتقدموا فطوقوا اذا لم تطعمهم الرماح فامروهم بالنبل ومن احسن  
 وابلع ما قيل في هذا المعنى . قول زهير .  
 . تطعمهم كما اترأحتي اذا اطعموا منا ربهم فاذا ما ضاروا العنتا .  
 . وفي حديث علي بن السلام انه لا ينفذ الا في اربعة اركان والواحد وصل . وفيه كذا نسف  
 سئل عليه السلام عن النسيان سميت بها تقا ولا يوصولها الى العدو والموت فبطلت لغة فربما  
 سميت بها تقا ولا وهي لغة فربما ما لا تدغم هذه الواو واشياءها في النساء تقول  
 من وصل وموت ينفق وموت بعد . وهو ذلك وغيره . يدغم فيقول من وصل وموت ينفق . وفيه  
 وفيه من وصل ما عضوه ابر من اذيق عوي الجاهلية وفي قوله بالفلان ما عضوه ابر  
 من قوله اعضن ابرائيل فقال وصل اليه وانصل اذ انتم . وفيه حديث  
 ان انا اعضن انسانا انصل اليه . وفيه وان نام حتى يصبح اضم مومنا الوصم  
 الفترة والكسل والنوافي . وفيه كتابا من ابل بن حجر لا توصيه في  
 الدلالة ان لا تغفروا في قامة لحدود ولا تحايروا فيها . وفي حديث فارغة اخت  
 امية قالت هل تجد شيئا قال لا الا توصيه في جسدك ويثري بالنكاح وقد تقدم

وصم



وضا

وضع

وضر

وضع

# باب الواو مع الصاد

تذكر في الحديث ذكر الوضوء والوضوء بالضم والواو بالفتح الماء الذي يتوضأ به السوط والوضوء  
لما يقدر عليه ويستحب به والوضوء بالضم التوضوء والفعل نفسه يقال توضأتا توضأتا  
توضؤا ووضؤا وتوضؤا وتوضؤا والوضوء بالفتح في الصلاة وهو يرفع يده  
على الاسم والصدرة وأصل الكلمة من الوضوء وهو الحسن والوضوء الصلاة معروف وقد مراد  
به غسل بعض الأعضاء . وفي الحديث توضؤوا عما غيرت النار أراد به غسل  
الأيدي والاقطاع من الرطوبة وقيل أراد به وضوء الصلاة وقد ذهب إليه قوم من الفقهاء . وفي  
حديث الحسن الرضوي بعد الطعام بقي الغفر وتعدده في الميم . وفي حديث  
تقادة من غسل يده فقد توضأ . وفي حديث عائشة العنكا كانت امرأة وصية  
عند رجل الرضاء الحسن باللهجة يقال وضوءت فبي . وفي حديث غسل عن الحفصة  
لا تغترك إذا كانت جازلك مني أو صابك في أحسن . فيها ما كان يرفع يده  
في السجود حتى يبين وضع يديه في السجود الذي تحتها وذلك للبالغة لا رفها وكافها  
عن الحسن والوضوء البياض من كبره . وفي حديث من وضوء إلى الوضوء من  
الوضوء إلى الوضوء وقيل من الضل إلى الضل وهو الوجه لأن سياق الحديث يدل عليه  
وتمامه فإن خفي عليكم فاعلموا العود ثلاثين يوما . وفي حديث أمر بصيام الأواضع  
يزيد أيام الدنيا إلى الأواضع إذا صوم مع وأضعة وهي ثلاث عشرة ورابع عشر وخامس عشر  
والأضعة دأجج تقلبت النوا والواو في هذه . وفي الحديث غير الوضوء في الشيب  
يعني اغضبوه . وفي الحديث ثاب رجل بكفه وضعه في بر من . وفي حديث الضحالك  
ذكر الوضوء في أجاديث كثيرة وهي التي يدعى وضع العظم أي يصابه والضم المواجه والي  
منه منها أحسن من البرم ما كان فيها في الرأس والوجه فاما الوضوء في غيرهما المحرمة  
وفيه أن يهود ياتل جارية على وضوء فقامت سبعة من الحلي يعمل من الغضه سميت بالياضها  
والله ما وضع . وفيه أنه كان يلقب مع الضياء بضعهم وضاح في لعنة المسلمين الأعراب  
وقد تقدم في حرف العين وضاح فعالة من الوضوء الطهور . وفيه حتى كان وضوء  
بضاحك في ما ملجوا بضاحك ولا بد وحاولوا في متواحد الإنسان الذي تبدوا عند الضحك  
يتالك زيار وضحت في طلعت . وفيه أنه رأى جند الرمن من غوث وضرا من ضعة  
فقال ميم أي الضح من ضا و فاطم لم يزل ذلك من فعل العروس إذا فعل على وجهه  
والوضوء أشهر من غير الضح . وفي الحديث فحضر ناكل وتبضع للغة وضرا الضحوة وسما  
وأشرا الطعام فيها . وفي حديث أم هانئ في نسكيت لبيضة ضحوة لا يرى منها وضرا العواين  
في حديث الضح في أدمع في رادي بحشر يقال وضع الضحير يفتح وضعا وضعة وأكتبه  
أيضا إذا عمل على شربة الشير . وفي حديث عمر والله أنك صنعت الحجاب  
وأصغت بالراكب إذا عملت على أن يوضوء من كونه . وفي حديث خديجة بن أسيد

شَرَاهُ بِوَيْفِ الْقِسْمَةِ الرَّائِغَةِ الْمَوْجِعِ فِي الشَّرْعِ فَبَارِدَةً تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ • وَفِيهِ مِنْ  
رَفْعِ السَّلَاحِ ثُمَّ وَصَفَهُ قَدْ مَدَّ رُؤُوسَهُ زَوَانِيَهُ مِنْ شِمْرِ سَيْفِهِ ثُمَّ وَصَفَهُ أَيُّ مَنْ قَالَتْ بِهِ  
بَعْضُ الْعُقَبَاءِ يُقَالُ وَضَعَ الشَّيْءُ يَدَهُ بِصَنْعِهِ وَصَنَعًا إِذَا أَلْقَاهُ فَكَانَتْ الْقَاءُ فِي الصَّرْبِيَّةِ  
وَمِنْهُ قَوْلُ سَدِيقٍ •  
• السَّلَاحُ فَضَمُّ السَّيْفِ وَارْفَعِ السُّوْطَ حَتَّى لَا تَرَى نَوَاقِظَ الْبُورِيَا •  
أَيْ مَضَعَ السَّيْفَ فِي الصُّرُوفِ بِدَوَارِغِ السُّوْطِ لِيَضْرِبَ بِهِ • وَمِنْهُ حَدِيثٌ قَاطِبَةُ بَقْتِ  
تَيْمَرٍ لَمْ تَضَعْ عَصَاهُ عَنْ عَاتِقِهَا إِذْ لَمْ تَضْرِبْ لِلْمَشَاءِ وَقِيلَ هُوَ كَمَا يَدُ عَنْ كَثْرَةِ اسْتِعَاذِ  
لَا السَّيْفَ فَرَّجَ عَصَاهُ فِي سَفَرِهِ • وَفِيهِ أَنْ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَيْمَانَهُمَا عَلَى الْعَالَمِ  
أَيْ يَضَعُ شِمْلَهُمَا لِيَكُونَ بَحْثُ أَقْدَامِهِمَا ذَا مَشْيٍ قَدْ تَقَدَّمَ مَعْنَاهُ مُسْتَوِيٌّ فِي حَرْفِ الْجِيمِ  
وَفِيهِ إِذَا اللَّهُ وَأَصْنَعُ يَدَهُ لَشَيْءٍ الدَّلِيلُ لِيَتَوَقَّ بِالنَّهَارِ وَلِشَيْءٍ الْمَارِ لِيَتَوَقَّ بِاللَّيْلِ إِنْ أَرَادَ  
بِالْوَضْعِ هَاهُنَا السُّدَّ وَقَدْ صَرَّحَ بِهِ فِي الرُّوَايَةِ الْآخَرَى إِذَا اللَّهُ بِأَسْطِ يَدِهِ لَشَيْءٍ الْكَلِيلُ  
وَمِنْهَا وَفِي السُّدِّ وَالْيَدِ كَوَضْعِ أَجْمَعِ الْمَلَائِكَةِ وَقِيلَ إِنْ أَرَادَ بِالْوَضْعِ الْأَمَالَ وَتَوَلَّى الْعَالَمَ  
بِالْعُقُوبَةِ يُقَالُ وَضَعَ يَدَهُ عَنْ فُلَانٍ إِذَا كَفَّ عَنْهُ وَتَكْرَّرَ الْأَمُّ مَعْنَى عَنِ أَيْ يَضَعُ يَدَهَا عَنْهَا  
أَوْ لَا يَحْكُمُ فِي نَصَحَتِهَا أَجْلِيهِ وَالْعَمَلُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ يَتَقَاضَى الْمَدِينِينَ بِالتَّوْبَةِ لِيُقْبَلَ مَا فِيهِمْ  
وَمِنْهُ حَدِيثُ عِثْرَانَةَ وَضَعَ يَدَهُ فِي لِسْتِ رَضِيَّةٍ وَقَالَ تِلْكَ الْيَدُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
لَمْ يَجْرِمْهُ وَضَعَ يَدَهُ كَمَا يَدُ عَنْ أَحَدٍ فِي الْكَلِمَةِ • وَفِيهِ يَنْزِلُ عِشْيَتِي مِنْ مَرَمٍ فَيَضَعُ الْجَزِيَّةَ  
أَيْ يَحْكُمُ النَّاسَ عَلَى دِينِ الْإِسْلَامِ فَلَا يَبْقَى دِيْنٌ يَجْرِي عَلَيْهِ الْجَزِيَّةَ وَقِيلَ إِنْ أَرَادَ أَنَّهُ لَا يَبْقَى فَيَقْتَرِ  
مَحْتِاجَ اسْتِعْنَاءِ النَّاسِ بِكَثْرَةِ الْأَمْوَالِ فَتَضَعُ الْجَزِيَّةَ وَتُسْفَلُ الْأَمْوَالُ الشَّرْعُوتُ  
لِتَزِيدَ فِي مَصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ وَتَقْوِيَةً لَهُمْ فَإِذَا لَمْ يَبْقَ مَحْتِاجٌ لَمْ تَسُودْ مِنْهُ • وَمِنْهُ لِلْهَرَبِ  
وَيَضَعُ الْعِلْمُ أَيْ يَهْدِيهِ مَهْدٌ وَيُلْصِقُهُ بِالْأَرْضِ • وَلِلْحَدِيثِ الْإِحْرَازُ كُنْتُ وَضَعْتُ لِحَرْقِ  
يَكْنَى وَبَيِّنَةٍ أَوْ اسْتَقْطَانًا • وَمِنْهُ مَنْ أَنْظَرَ مَعْشَرَ الْأَوْصِيَاءِ أَوْضَعَ أَوْضَعَهُ مِنْ أَمِيلِ  
الَّذِينَ شَبَّاهُ • وَمِنْهُ لَوْلَا يَنْتَهِي إِذَا أَحْدَثَ مَا يَسْتَوْصِيهِ الْآخَرُ وَشَيْئًا فَقَدْ أَيْ يَنْتَهِي  
مِنْ دِينِهِ • وَفِي حَدِيثٍ سَعْدِ بْنِ كَافٍ أَحْدَثَ الْبَيْضُ كَمَا قَضَعَ الشَّاهُ إِنْ أَحْوَجَ  
كَانَ يَخْرُجُ مَعَهُ لِيَتَسَمَّى مِنْ كَلَامِهِمْ وَرَقَ السَّمَرُ وَغَدِمَ الْغَدَاةُ الْمَالُوفَ • وَفِي حَدِيثٍ  
عَلِمَةُ لَكُمْ بِأَنِّي مَتَدَوِّدُ أَيْحَ الشُّرَكَ وَضَائِعُ الْمَلِكِ الْوَصَائِعُ جَمْعٌ وَصَيْغَةٌ وَبِهِ  
الْوَصِيَّةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى الْمَلِكِ وَمِمَّا يُلْزَمُ النَّاسَ فِي أَمْوَالِهِمْ مِنَ الْعَدَقَةِ وَالزَّكَاةِ  
أَيْ لَكُمْ الْوَصَائِعُ أَيْ تُلْزَمُ الْمُسْلِمِينَ بِهَا وَزَهَا سَعَتُكُمْ وَلَا يَزِيدُ عَلَيْكُمْ فِيمَا سَلَيْتُمْ  
وَقِيلَ مَعْنَاهُ مَا كَانَ مَلُوكًا لِقَابِلِيَّةٍ يُوطِئُونَ عَلَى رُغْمَتِهِمْ وَبَسَائِرُ وَدِينِهِ فِي الرَّبِّ  
وغيرَ هَؤُلَاءِ مِنَ الْوَصَائِعِ أَوْ لَا تَأْخُذُ مِنْكُمْ مَا كَانَ مَلُوكَكُمْ وَصَيْغَةُ الْوَصِيَّةِ عَلَى هَذَا لَكُمْ وَفِيهِ  
أَنْتُمْ بِي وَأَنْتُمْ وَصُورَتُهُ فِي الْوَصَائِعِ مِمَّا كُنْتُ نَكْتُبُ فِيهَا الْحِكْمَةَ قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ • وَفِي  
حَدِيثٍ لَسَرَجِ الْوَصِيَّةِ عَلَى الْمَالِ وَالرَّيْحِ عَلَى مَا اصْطَلَحَ عَلَيْهِ الْوَصِيَّةُ لِمَنْ تَرَاهُ وَقَدْ

وضم

وضن

وضم في البيع يوضع وقضية تعيين المشتاة من الآلة . وقينمان رجلان خزانة يقال له  
 هيتة كان فيه نوصيع ارضيحت . فوجدنيث عثرانما النساء علمهم وضم الاماد  
 عنه الوهم للشنة اربارتيه التي موضع تعليمها اللهم بقية من الارض وقال الزخشر والوهم  
 كلتا وقتية بزم اللهم من الارض الارض اربارتيه مثل ذلك اللهم الذي يمتنع على احد الا ان يدب  
 عنه ويدفع ناله الارض بما حصل اللهم على الوهم شبيه النساء لان من عفاة العرب  
 اذا اخرجوا من الجاهلية يفتشونهم ان يفتلوا سجدوا ويؤفقه بعضهم على بعض ويحفظها  
 اللهم ويؤمن عليه ثم يلقى له عن عوافيه ويقطع على الوهم كبريا للفتيم ويؤجج النار فاذا  
 سقط حدهم السوي من خضرة شيئا بعد شي على ذلك لم يمتنع منه احد فاذا وقع المقاسم  
 حول كل واحد فنتقة عن الوهم لا بعد ولم يغير من له احد فتشبه عن النساء وقلة امتناعهم  
 على الامير من الرجال بالهم ما دام على الوهم . فوجدنيث على انك لعلق الوهم الوهم  
 نطا ومنسوخ بعضه على بعض يندبه الرجل على البعير كالحرام على الشرح ارادانه سريخ  
 للفرقة نصفه بالحقة وقلة الشايف كالحرام اذا اذرحوا . وقينم حدينسطين عمت  
 اليك فعدوا فلما وصيها اراد انها تذهرت ودقت للشيرة عليها هكذا الغربة  
 الضروبي والزخشرى غزان عثره واخرجه الطبراني في المعجم عن سالم عن ابيه  
 انه سوك الله صلى الله عليه وسلم فاق من عرفات وهو يقول .

### باب العوام والطاء

فيه زعت المرأة الصالحة حول بيت حكيم اذ رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج وهو  
 مختصر احد ابي ابيه وهو يقول انكم لتتخلون وتختنون وتعلمون وانكم لمن تحالون  
 واذا خروا طمها وطمها الله بروج او تعلمون على النخل والجن والهيل يعولوا واذ بان اليت يتخل  
 بانفاق ماله لخالفه لهم ويحين عن القتال ليعيش لهم فيهم وهم لهم بلاء اعينهم ويحان  
 الله رزقه وعطاؤه ووج من الطائف والوطاء الاضل الله وهو بالقدم تسمية الغزو والقتل  
 لان من نطا على الشوب خلة فقد استقصى في هلاكه واهانيه واللعن ان اخرا حدة ووقع  
 ارفعها الله بالتفارقا انت بزوج وامنت غزوة الطائف اخبر غزوا واذ رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فانه لم يغير بعد فاعا اغزوة نسوك ولم يكن فيها قتال ووجه تعلق هذا  
 القول بما قبله من ذكر الاولاد انه اشارة الى تقليل ما بقي من عمره فكيف عنه بذلك وقينه  
 حديثه الاخر اللهم اشد وطايلك على مضراي وخدم اعدا اشدية .

### ومن قول الشاعر

وطمنا وطاء على صنق وطاء للفتيد ثابت المهر .  
 وكان حماد بن سلمة يرويه اللهم اشد وطاء تلك على مضراي ووطاء الكباش والعمش  
 في الارض . وقينانه قال النحر اتر لسا طوا الاكل الاسوال في النابية والواطية الواطية والمارة

والشائلة



وَالشَّيْءُ سَمْعُ ابْنِ دَلِك لَوْ طَهُم الطَّرِيقُ يَقُولُ اسْتَظْهَرُوا لَمْ فِي الْمَوْضِعِ بِأَيُّهُمْ وَيَبْرُلُهُمْ مِنَ الصَّبْحَانِ  
وَقِيلَ الْوُطَيْنَةُ سَمْعُ الْبُشْرِ يَقُولُ بِأَيُّهَا هِيَ قَائِلَةٌ بِعَيْنِ تَعْمُودٍ وَفِيهِ مِنْ الْوُطَيْنَةِ وَطَيْنَةُ  
وَمِنْ خَيْرٍ وَخَيْرُ الْعَرَبِ سَمِعَتْ بِذَلِكَ أَنَّ حَاجِبًا وَطَاهَا لَاهِلِيَّةً لَهَا وَهَذَا هُوَ وَمِنْ خَيْرٍ فِي  
الْمَوْضِعِ • وَمِنْ خَيْرٍ فِي الْعَدْرِ وَتَارِ مَوْطُوَّةٍ مِنْ مَسْلُوكٍ عَلَيْهَا تَامًا يَسْتَوِي الْعَدْرُ مِنْ خَيْرٍ وَخَيْرٍ  
وَمِنْ خَيْرٍ فِي الْخَيْرِ كَمَا لَمْ يَكُنْ وَاقْرَبَكُمْ مِنْ حَيْثُ لَيْسَ يَوْمُ الْغِيَاةِ حَاسِنًا لَهَا قَالُوا لَوْ طَوْنُ  
أَكْثَرُ الْوُطَيْنَةِ لَوْ لَوْ هَذَا مَثَلٌ وَحَقِيقَةُ مِنَ التَّوْطِينَةِ وَمِنْ التَّوْطِينِ وَالْمَذَلِيلِ  
وَقَرَأْتُ فِي الْوُطَيْنَةِ الْوُطَيْنَةِ وَالْوَطَنُ الْوَطَنُ أَرَادَ الَّذِي تَزِيحُ عَنْهُمْ وَطَيْنَةُ تَكُنْ مِنْهَا مَنْ  
يُصْلِحُهُمْ وَلَا يَتَذَكَّرُ • وَفِيهِ أَنْزَلَ الْوُطَيْنَةَ تَعْلُفُهُ وَأَعْنَدَهُ فَأَوْطَاهُمْ رِجَالًا لَيْلٍ  
عَلَيْهَا وَغُلِبُوا وَمِنْ خَيْرٍ وَطَيْنَةُ وَأَمْلَهُ أَنْ مَرَّ رَعْنَةً وَقَاتَلَتْ فَصَرَّ عَنْهُ وَتَبَتَ فَقَدْ  
وَطَيْنَةُ وَأَوْطَانُهُ غَيْرُ الْوُطَيْنَةِ أَنْ جَعَلَهُمْ يُوطُونُ قَدْرًا وَغُلِبَتْ • وَفِيهِ خَيْرٌ عَلَى مَا خَرَجَ  
مِنْهَا لَعَدَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَعَلَتْ أَنْتُمْ مَا لَعَدَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَطَاعُوا  
ذَكَرَهُ مِنْهُ نَبِيٌّ إِلَى الْخُرُوجِ إِذَا فِي كُنْتُمْ خَيْرٌ مِنْهُ مِنْ أَوْلِيَاءِ خُرُوجِي لِي أَنْ يَكُنْتُ الْعَرَبُ وَهَذَا  
مَوْضِعٌ مِنْ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ فَكُنْ فِي عَيْنِ السَّعْيَةِ وَالْإِيمَانِ بِالْوُطَيْنَةِ الَّذِي يَخْرُجُ إِلَيْهِ الْخَيْرُ وَالْإِيمَانُ  
وَمِنْ خَيْرٍ فِي الشَّيْءِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهِمْ أَنْ لَا تَوَطِينُ فَرَسَكُمْ أَكْثَرُ تَكُونُهُ أَيْ كَيْفَ يَأْتِي لَكُمْ مِنَ الْوُطَيْنَةِ  
الْأَحْيَاءُ أَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهِمْ نَيْضَةُ مَا لَيْسَ بِكَافٍ ذَلِكَ مِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ لَا يَكُونُ وَهَذَا وَهَذَا وَفِيهِ  
بِأَسْمَاءٍ فَلَمْ تَزَلْ أَنْتَ الْحَاجِبُ مِنْهُ عَنْ ذَلِكَ • وَفِيهِ خَيْرٌ عَمَّا رَأَى رَجُلًا وَغَيْرُهُ بِمَا عَرَفْتَ فَقَالَ  
اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ كَذَابٌ فَأَجْعَلْهُ مَوْطَا الْعَقْبَاءِ وَكَبِيرَ الْإِتْبَاعِ دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ سُلْطَانًا أَوْ مُقَدِّمًا  
أَوْ آخِرًا فَيَسْبِقَهُ النَّاسُ وَيَتَّبِعُوهُ • وَفِيهِ خَيْرٌ مِنْ عِلْمِهِ السَّلَامُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَسَاخِينِ  
غَابَ الشَّقُّ وَالْأَطَا الْعَسَاخُ هُوَ قَتْلُ وَطَانِهِ تَقَالُ وَطَانُ الشَّيْءِ فَطَانُ الشَّيْءِ فَتَمَّ أَنْزَلُ  
أَنْظَامُ كَلَامٍ وَطَانُهُ بَعْدَ أَنْ وَاقِفٌ فِي الْفَائِزِ مِنْ كُنْزِ الشَّقِّ وَاتَّعَلَّ الْعَسَاخُ قَالَتْ  
وَهُوَ مِنْ قَوْلِ بَنِي قَيْسٍ لَمْ يَأْتِ الْعَدَاؤُ وَهَذَا لَمْ يَأْتِ حِينَئِذٍ بَنِي بَنِي كَاتِبِي بِأَسْمَاءٍ  
بَعْدَ الْمَوَافِقَةِ وَالْمُسَافِقَةِ تَأَلَّ وَفِيهِ خَيْرٌ لَمْ يَأْتِ الْعَدَاؤُ فَتَعْلَمُ الْأَطِينَةُ الْعَمَّةُ وَقَسَمَتْ  
الْأَبْرَارُ بِحَيْثُ يَنْطَلِقُ الْخَيْرُ إِلَى الْوُطَيْنَةِ فَجَعَلَ الْفَعْلُ لِلْعَسَاخِ هُوَ لَهَا أَسْمَاءُ • وَفِيهِ خَيْرٌ  
لَيْلَةُ الْعَدْرِ رَأَى رَجُلًا قَدْ تَوَاطَعَتْ فِي الْعَشْرِ الْأَوَّلِ فَجَعَلَ هَذَا رَجُلًا مِنْ الْعَشْرِ وَهُوَ مِنْ  
الْمَوَاطِنِ الْمَوَافِقَةِ وَحَقِيقَتُهُ كَذَلِكَ مِنْهُمْ وَكَيْفَ مَا وَطَيْنَةُ الْخَيْرِ • وَفِيهِ خَيْرٌ مِنْهُ لَكُمْ  
مِنْ كَيْفَ أَنْ يَأْتِي مِنْ الْأَدِيمَةِ الطَّرِيقُ إِذَا لَمْ يَكُنْ الْوُطَيْنَةُ مِنْهُمْ كَانُوا يَحْسِلُونَهُ • وَفِيهِ  
فَأَخْرَجَ الْبَنِي الْأَمْثَالَ مِنْ وَطَيْنَةِ الْوُطَيْنَةِ الْعَدَاؤُ يَكُونُ فِيهَا الْكُفْرُ وَالْعَدِيدُ وَغَيْرُهُ • وَفِيهِ  
حَدِيثٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرٍ أَنَّ بَنِي بَنِي هَذَا يَجْعَلُونَ مِنَ الْبَنِي الْخَيْرِ وَيَزِيدُونَ بِالْبَنِي الْمَوَافِقَةِ  
وَقِيلَ هُوَ خَيْرٌ مِنْهُمْ وَفِيهِ خَيْرٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَّمَهُ  
فَقَرَّبْنَا إِلَيْهِ طَعَامًا وَجَاءَ بَنِي بَنِي هَذَا فَجَعَلُوا رَوْحَهُمْ هَذَا طَعَامُهُمْ فِي كِتَابِهِ فَقَرَّبْنَا  
إِلَيْهِ طَعَامًا وَوُطَيْنَةُ فَكَلَّمَهَا وَقَالَ هَذَا أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ شَيْءٍ كَتَبَ سَلَامُ رَحْمَتِهِ

وطي

بالواو وهو تصغير من الراوي وإنما هو بالواو وذكره أبو مسعود الدمشقي وأبو بكر البرقاني في كتابهما  
 بالواو وفي آخره قاله النضر الوطية لم يثبت جمع من الشر والاقط والسنن ونقله عن شعبة على الصحيح  
 بالواو . قلت والذي قرأته في كتابي سليم وخطه بالواو ولعل نسخ القليدي بالواو كما ذكر  
 في هذه النسخ . وفيه أنه في موطأ فيه لفظ الوطأ الذي يكون فيه السنن والسنن وهو جلد  
 المدع فافقه وجمعه أو طاب أو طاب . وفيه حديث آخر يخرج أبو زرعة أو طاب  
 مخرج ربه . وفيه حديث آخر وهو خير ذكر الوطأ هو مخرج الوار وكثير العلماء  
 والظاهر أنه من مخرج ربه . وفيه حديث آخر وهو مخرج الوار . وفيه حديث آخر  
 إلى الأرض أي غيره . فيها وأثبت عليها ومنه من المخرقة يقال وطأته إذا دسستها  
 لتتقلب . وفي حديث البراء بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في التراب  
 من فضلي إليك وأغزني . وفي حديث آخر احتاج الغار فوقع الجبل على باب الكهف فأوطأه  
 ففسده بالهدم هكذا روي وأما يقال وطأه وكلمة لغة . في حديث آخر لا رخصي  
 الوطأ الوطأ شبه النور ويقال هو الصراب في التراب . وفيه حديث آخر وهو يطأ الناس في يد قهر  
 وقال الأصمعي من حجارة مذكورة أنه لم يثبت له بغير رطلها ولم يثبت هذا الكلام من غير  
 النبي صلى الله عليه وسلم وهو من فضيل الكلام غير أنه غير اشتبا بالحرث . وفيه  
 أم عديث أم عبد بن أسفار وطأه في شعره فبأنه طأه . وفيه حديث آخر وهو  
 وطأ . فيه أنه من مخرقة الغراب وإن يطأ الرجل المكان بالشجر كما يطأ البعير  
 فيلحقه خازن الف رجل متحاشا من السميد ثم يطأ به كالبعير فيأوي عن علي بن المبارك  
 أثبت كذا وطأه فلهذا ما خاف من سمائه أن يترك حلي وكثيره في يده إذا أراد السجود مثل  
 برزك البعير يقال أوطب الأرض وطأها واستوطنتها أو احتلها وطأها وحلها  
 ومنه الحديث . في مصنفه كان لا يوطأ إلا ما كان في البيت لنفسه مجلجا يعرف  
 والموطأ من عمل الصبي يسمى به الشهيد من مشايخ الحزب وجمعه موطأ ومثله  
 قوله فعلى كفك فصر كم الله في موطأ كثيرة . وفي حديث آخر عايشة لما انفرد  
 بين المقدس كانت الوطأ يطأه بالحنطة الوطأ الحطاف وقيل  
 للفاش . وفيه حديث آخر عطاء سئل عن الوطأ أي صبيته الجرم فقال درهم  
 وفي رواية ثلثه درهم

وطح  
وطد

وطس

وطف  
وطن

وطوط

وطب

وطف

وعب

## باب الواو مع الظاء

وفي حديث آخر أن ابن عباس رضي الله عنهما كانا في غزوة مع النبي صلى الله عليه وسلم فبقيت  
 والمدونة عليهما وروى بها الظاء الملهة والهمز من الواو على السور وقد تكرر ذكر الواو  
 في الحديث . وفي حديث آخر هذا الرثا فتزع لم يوطأ بغير قوما فيه فقتله  
 وطيف البعير منه وهو لك الحافر للفرس

## باب الواو مع العين

فيه



٣٠٣

فيه ان النعمة الواحدة تستوجب جميع عمل العبد في شاي عليه والايهاب والاستيعاب  
 الاستيعاب والاستيعاب في كل شيء وفيه الحديث في الامانة اذا استوفيت  
 حذفت الدنياه ويزول غيب كل شيء قطع جميعه . وفيه حديث حذفت نومة  
 بعد الجماع او غيب الدنياه ان اجري ان يخرج كل ما بقي منه في الذكر ويستغفبه  
 في حديث عامه كان السائلون يوعظون في القبر مع رسول الله صلى الله عليه  
 عليه وسلم ان يخرجون يا جميعهم في العزوة . وفيه الحديث او غيب الممارز  
 والاضمار مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح . والحديث الاخر او غيب  
 الاضمار مع علي صديق ابي لهب لم يتخلف منهم احد عنه . فيه اللهم انا نعوذ من ومسا  
 الشفيع ان يشده في شقيقته واسلمه من الوغى وهو الرجل المشي فيه شدة  
 على صاحبها ويشق يقال رمل او غث ورمل او غثا . وفيه الحديث مثل الرزق  
 كمثل حايطة الباب فما حوّل الباب سهولت وما حوّل الحايطة وفت وفت  
 وفيه حديث ام رزق على اس قور وفت . فيه دخل ما يطا من حيطان الدنيا فاذ فيه  
 جلال يضر فان وبعده ان رعبه لخل الابل هديره اذا اراد ان يصول وقد وعد  
 بوعده ايعاد او قد تكرر في الحديث ذكر الوعد والوعيد قال الوعد يستعمل  
 في الخير والشر يقال وعدته خيرك وعدته شر اذا فاسطوا الخير والشر قالوا  
 في الخير الوعد والعدو في الشر الاعداء والوعيد وقد وعدته بوعده . وفي حديث  
 ام رزق لم يزل على جبل وعبراني على طعن يصعب الصعود اليه وقد وعد بالقيم  
 وعقرت شبيهه بجم هزله يفتتح به وهو مع هذا صعب الوصول والناك وعلى رأس  
 الصراط واعط الله قلوب كل مسلم . يعني جميع المؤمنين عز الدخول فيها سعة الله  
 منه وعمره عليه والبعاء بالبر جعلها فيه . فيه ما يعلو الناس زمان يستعمل فيه الرضا  
 بالبيع والقتل الوغية هو ان يقتل البري لسططه للرتب كما قال الحاج في خطبته  
 واقتل البري بالسقيم . وفي حديث عت رد ذكر الزبير فقال وعففة لقتل الوغية  
 ما لتكون الذي يعجز ويستم يقال رجل وعففة وعففة ايعتار وعق بالكسر  
 فيما . قد تكرر فيه ذكر الوغى وهو الحمى وقيل الما وقد وعك المروى وعكاه وركك  
 فهو موعوك . وفي حديث ابي هريرة لا تقوم الساعة حتى يهلكوا الجنوت وتلك  
 الوغى زاد بالوغى الاشراف والروس شبههم بالوغى وهم يمشون الجبل والادما  
 وتهل بكسر العين ومترى مثل بها الامانة او يستعف الجبال وقد روي مرفوعا مائة  
 وفيه الحديث في تفسير قوله تعالى يحمل هودس ريك فوهمهم يومئذ زانية قيل ان شدة  
 زعالي لا يملأ بحجة على حوزة او قال . وفيه حديث بن عباس في الرجل شاة  
 يجني اذا قتله الجورم . وفي حديث علي وانتم تنفرون عنه تنفرون الغري من وعظ  
 الاسدي في صوته ورواه الغائب مجتهد . فيه الاستعاب من الدخول الحياة ان لا يسول

وعث

وعد

وعر

وعط

وعق

وعك

وعل

وعوع

وعا

المغائر والبيوت والحدود وما وعاها من جميع من الطعام والشراب حتى يحسوا من حلقها • وممن  
 حديث لا تسر ذكر على سماء الدنيا قد سماهم قلوبهم منهم اذ روي في الثانية هكذا روي فان  
 مع فيكون معاً اذ حلقه في وعاء قليل يضاف او غيت الشيء الوعاء اذ حلقه في وعاء  
 روي وعيت بمعنى مغطى كالحايق وانظر في عاك وعيت الحديث لعينه وعيا فانها روي اذ  
 مغطى وعيت وعلاء روي من قلاي اى اخفط واقيم • ومنه الحديث تضرعوا لله اسبغ  
 متالي فوعاها ترتب سبغ روي من سابع • ومنه الحديث اياكم لا يغديت اذ حلقها  
 روي المتوان اذ يغدي انا ثابته وعلاء انا من حفظ الناطق وضع حدوده ثابته غير روي وقد تكرره  
 وللحديث • وفيه ما استوعب له حقه اى استوفاه كله ما هو من الوعاء • ومنه حديث  
 ابي هريرة مخطت عز رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاء من العسل اذ القانية عز من الطعام  
 ويحمله فاستعاره الوعاء • ومنه الحديث لا تروعي في وعاء عليك اى تجي ويسمى بالشفقة  
 ينظم عليك ويحاري يتقيد برك • وفيه حديث كعب بن الاشرف اذ افي افي حبي سقنا  
 الراية هو الصلح على البيت • وفيه حديث لا يبي من يعلو قبل الوعاء الوعاء للبيت والصوت للشدائد

**باب الواع الغين**

في حديث الاحف اياكم وجبة الايام ولا ونقاد والواحد وعب وخذ وروي  
 بالغايف • فيه الحديث تدفب وعز الصدق وهو التحريك الغل والحرارة او اكله من الرقة  
 شدة الحرق • ومنه حديث ما روي في القلوب عليكم فاعلموا روفر • ومنه حديث  
 المعيرة واخرة الضيرة وقيل الوعر جرح العنيط والحقد • ومنه حديث الافك فالتنا  
 للبشر موخر من يخر الظيرة اى في وقت العجزة وقت توسط الشمس المتأقبات  
 ونقرة القاجرة وهراوا وعز الرجل اى في ذلك الوقت كما يقال اهل اذ اذ في وقت  
 الظنير ويروي مغويرين وقد تقدم • فيه ان هذا الدين منين فاعرف فيه برفق الايفاك  
 الشير الشيد يقال او ظر القوم وتوعلوا اذ امعنوا في سيرهم والوعول الدحول  
 فاشبهوا قد وظل يخل وعول يبريد يفر فيه برفق فابلى الغاية القصوى من الرقيق  
 لا على السبيل المتماقت والمفرق ولا يخل على نفسك وتكلمها ما لا تطيقه فتعبر  
 وتترك الدين والعمل • وفي حديث على الشغل مما لا يخل الدفع الواعل الذي ينجح  
 على الشراب يشربهم وليس منهم فلا يزال مده فعايتهم • ومنه حديث  
 المغناذ فلما وعلت في بطنى اذ حلت • ومنه حديث عكرمة من لم يغتسل يوم الجمعة  
 فليسوا غل اى ليسوا مغاشة ومغاطف جسده ومواسنقها من الوعول الدحول  
 فيه كلوا الوغم والطعم الوغم ما نشأ فطر من الطعام والغغم ما اخرج من رقيق  
 ما اخرج من اللسان يفرق لسانيك من اشنانك وقد تقدم في حرف الفاء  
 وفي حديث علي اذ ينيهم لم يتفقوا بوعم في جاهلية ولا اسلام الوعنة البره وجعلها  
 او عام ووعم غلبة بالكسيرة في حقد وسوءي اذا احتاط

وعب

وعز

وعل

وعم

باب الواو مع الغاء

مذكورة في الحديث ومن الغوامح جثعت ومن البلاد وأهزم وقد وكذالك  
الذين يعضدون الامم الزيادة واستمر قاده واستجاع وحيز ذلك تنقوله وقد يفيد  
فموايد واوقدته فوفد واوقد في الشيء فهو موفد اذا اشرفت • عن احاديث  
الوقد قوله وقد الله ثلاثة • وحديث الشريد فاد اقبل فهو فاد السبعين شريد  
لهم وقوله العيز والوقد يحو ما كيت اجيزهم وفي شعر عبيد  
ترى العلي في غلته موفدا ومشرقا

في حديث ابي رثمة انطلقت مع ابي مخزوم سواد الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو ذو وقفة  
هنا رقع من جلاء الوقفة شعر الراس فاوصل اليه خيعة الادن • وفي حديث علي بن ابي حمزة  
من غياضها وقرا الوقف للمال الكثير وقد تكرر في الحديث • وفي حديث ابي عبد الله عليه السلام  
لا يكثر المشيع اولا يكثر من الوامر الكثيرين • وقوة يفره كوعده بعده • في حديث  
علي بن ابي حمزة عن ابي ابي رثمة عن ابي رثمة عن ابي رثمة عن ابي رثمة  
قد اشخصنا • فيه انه امر بصدقة ان توسع في الاوقاف من الفرق والاطلاق من  
الناس من رقت ابل اذا تفرقت وقيل لهم الذين مع كل منهم وقصة وفي مثل القاتنة  
الصغيرة تلحق بها طامنا وقيل لهم العنق العنقاة الذين لا دقاع بهم وقصر قيل  
اراد بهم اهل العقبة • وفي الحديث ان رجلا من اصحابنا رجا الي النبي صلى الله عليه وسلم  
فقال مالي كله صدقة فاقترأوا حتى جلسا مع الاوقاف من افتقر حتى جلسا  
مع الفقراء • وفي كتاب • وابل من زنا من كبر فاصحوا واستنقروا طامنا  
اي من بوه والخردوه وانقروا من رقت ابل اذا تفرقت • في حديث طلحة  
والشريد انه وقف من الكلاب وحاله بالموقف واستنقروا بعله • وفي كتابه  
الملك كان يحرك راسه عزها بينه وواقية عز وفهيد الواقية الغيم على البيت  
الذي فيه صليت النصارى بلغة لعل الجيرة ويروى واحيف ويهيى بعضهم يرويه  
بالغاف والصوامع الغاء • فيه انكم وقيت سبعين امة الف خيرها اي تمت العدة بكم  
سبعين يقال وفا الشرف فاهم ادا تم وكم • وفي الحديث لمزرت يقوم نفوق  
سفاهم فلما فرغت وقت اي تمت وطالت • وفي الحديث اوف الله دقك اي امرها  
ورقت دقك اي تمت واستوقيت في واحدة تاما • وفي الحديث الست تنجها  
واقية اجتها وادامها وفي حديث زيد بن ارقم وقت اذ بك وصدق الله حوئك كانه  
جعل اذنه في السباع كالصامية يصدقون ما حكمت فلما نزل القرآن في تحقيق ذلك الخبر  
صار من الادن كائنا واقية بغيرها خارجة من النية فيها ادته الى اللسان وفي رواية از  
اوف الله باذنه اي اظهر صدقة في اخباره عما سوت اذنه يقال وفوا بالشر واوفروني  
بعتي • وفي حديث كعب بن مالك اوف الله علي سلم اي اشرفت واطلم وقد تكرر

وقد

وفر

وفر

وفر

رفق

رفه

رفا



ولت

وقت

وقد

وقر

باب الوار مع القاف

في هذا باب الشر قد وقت قال هذا حين جلتا وقتت اي غابت وجعلت ما اي  
الوقت الذي يحل فيه اذا وها يعني صلاة المغرب والوقت الذي يحل فيه  
ومنه حديث عياشة تصودني باليه من هذا العاشق اذا وقت اي الليل اذا  
دخلوا قبل نيلامه . وفي حديث جابر الخط فاعترفنا من وقت عيشه بالليل  
الذي هو الوقت من المنقرة التي تصوت فيها العيني . وفي حديث  
الاحنف اياكم وحية الاوقاب هم الحق واحدهم وقت . فيمنه وقت لا يصل  
المديته الحليفة قد تكرر ذكر التوقيت والبقايات . والحدوث والتوقيت  
والثابتات ان يحل للشئ وقت يختص به وهو بيان مفاد اللذة بقاء وقت  
الشئ بقرينة ووقته بقرينة اذا بين جده ثم اتسع فيه فانطلق على المكان فحينئذ  
للموضع بقاء وهو متعاكس واخذه بوقاات فقلت لرواها لكثرة المسير  
ومنه حديث بن عباس لم يفت رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفجر اذا لم  
يقدر ولم يجد بعدد مخصوص . ومنه قوله تعاكسا بقاء موقوتاً مقدراً .  
وقد يكون وقت بمعنى اوجبت عليهم الاحرام في الحج والعمرة عند دخول مكة  
وقد تكرر في الحديث . ومنه حديث عمت اي لا علم متى من ذلك الفرجت  
اذا ما شئنا لم يدرك الحاحلية فاحذر اخلافاً لم يذكر الاسلام فيقده الروع  
ان يستكنه ويمنعه من ان يبال ما لا يحل ولا يحل بقاء وقده الحليم اذا سكنه  
والوقاية في الاصل الضرب المحض لكسره . ومنه حديث عياشة فوقد التفاق  
وفي رواية الشيطان كسره ودمعه . وفي حديثه ايضا وكان وقيد الحوايج اي  
خزون القلب كان الحزن قد كسره وضعفه والجوارح يحزن القلب وتخويه  
فاضاف اليها . فيمنه لم يعصكم ابو بكر بكثرة صوم ولا صلاة . واليه بشي  
وقر في القلب وفي رواية لسر وقر في صدره اي سكر فيه وثبت من الوار الحليم  
وقد وقر وقر قاراً . وفيه القلبي الصغرة كالوقرة في الحجرة الوقرة المنقرة  
في الصخرة اذا اذ ان ثبت في القلب ثبات هذه المنقرة في الصخرة . وفي حديث  
عمر بن الخطاب قالوا وقر بعل او بعلين من الورق الوقور بكسر الواو الحذف والكر  
ما يستقر في حبل السفل وكما يزيد حبل بعل او بعلين حلة من الفضة كما نواياهم  
بها الطعام فاعطوها المتعكرات من عاداتهم في الرخصة . ومنه الحديث  
او قر راحلة ذهباً اي حلة او قرأه . وفي حديث علي شبع به بعد الوقرة هي الرقة  
من الوقور بفتح الواو ثقل الشبع وقد وقرت اذ نه توقروا بالسكون . وفي  
حديث كطفه وقر كبر الرسل الوقير العيم وقيل اصحابها وقيل القطيع من العنابر

رقش  
رقص

رقط  
وقط  
وقع

خاصة قبل العنيم والكلام والوعاء بعبارة ايامها كثيرة الارسل والرعى • فيه  
دخلت الجنة فسمعت وقتا خلفي ناديا تلك الوقفة والوقش الحركة ذكوة الادهرى  
في حرف السين والشين فيكونان لغتين • فيه انه ركب فرسا فجعل من وقش  
اي ينزوا ويثبت ريقا رب الخطر • وفي حديث ام حرام ركب دابة فوقفت  
بها فسقطت عنها فانت • وفي حديث النخرو فوقفت به ناقته فانت الوقش  
كسر العنق وقفت عنقه اقسمنا وقصنا وقفت به راحته كقولك هذا الخطام  
وخذ بالخطام ولا يقال وقفت العنق نفسها ولا يقال وقفا الرعل فهو موقوف  
ومنه حديث علي بن ابي طالب في القامصة والواقصة بالذبة انك الواقصة بمعنى  
الموقفرة وقد تقدم معناه في القاف • وفي حديث معاوية اني سرق في الصدقة  
فقال لم يا عمر بن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي الوقش بالتحريك ما بين العريضتين  
كالزيادة علي للميسر من الابل الي المتبع وعلي العشر الي اربع عشرة والجمع او فاعل  
وقيل من وجبت العنم فيه من فرايض الابل ما بين الميسر الي العيشدين ومنها من  
من يحمل الاوقاص في البقر خاصة ولا شتا وفي الابل • وفي حديث جابر وكانت  
عكريرة فحالفت بين طريفيها ثم واقفت عليها كجلا سقطا راحيت وتقامرت  
لا شكا متيقن والاوقاص الذي قصرت عنقه خلقة • فيه كان اذا نزل عليه الرخي  
فقط في راسه اي انه ادر كة الثقل فوضع راسه يقال صبرته فوسطه اي اثقله  
ويروى بالهاء معناه كان الظاه فيه قد عاقبت الدال من وقفت الرجل  
افيد اذا المحنة بالعزب • وفي حديث ابي سفيان واعين من الي الضلت فاك  
له عند عز النبي صلى الله عليه وسلم من غم انه رسول الله قال فوق ظميتي قال ابو موسى  
هكذا في الرواية والظا الصواب فوق ظميتي ان كسرتني وهديتني • فيه انقوا النار  
ولو بشق ثمره فاما تقع من الجايح موقعا من الشبهان قيل اذا شق الثمرة لا  
ينبغي له كثير موقع من الجايح ان اشأ وله كالا يمين علي سبع المشبهان اذا اكلت الثمرة  
ان ينصفه قوايه وقيل لا ينصف هذا شق ثمره وذا شق ثمره وثالثا ورا بعا فيجتمع  
لما يسجد جو عته • وفيه قدمت عليه حليته فشكمت اليه جذبت البلاد فكل لها  
جميعه فغطتها الرعين شاة وبغير موقعا الطعينة الموقع الذي يظلمه انار الدجبر  
لكثرة ما حل عليه وركب نموذج لك بحرب والطعينة الموقدج ها هنا • ومنه  
حديث عكر بن زيد بن علي بن ابي طالب قال لما انا في عيرك فقال ما هي الابل موقع  
ظلموها ان انا ميل الابل الموقد في العيب يد بظلموها • وفي حديث ابي قال  
لرجل لو اشتريت دابة بغير الواقع هو بالتحريك ان نصيب التجارة المحذرة القدم  
تتوهما يتاك وقفا وقع وقفا • ومنه الحديث بواجر وقع اي مرتين يشك  
واحد الرقيم التجارة المحذرة • وفي حديث بن عمر فوقع في اي لا يني وعنفني

يقال وقعت فلان اذا التزم ووقعته فيه اذا عصبه ودمته • ومنه حديث طارق  
 ذهب رجل اليهم فقالوا له انك قد ذهبت • ويقب • ويقبانه • ومنه الوقعة والرجل  
 وقاع وقد تكرر في الحديث • ومنه كمن أكل الوجبة والوجبة الوقعة الوقعة  
 الوجة من الوقوع السقوط والجوارير الجوارير الحديث انك لمسة واحدا واحدا  
 مرة في كل شهر • وفي حديث ام سلمة قالت لعائشة اني جعلت حقيقتك بينك  
 وقاعة الشتر فيرك الوفا غير بالكثير موضع وقوع طرف الشتر على الارض فاذا ارسل  
 ربي موقعه وموقعه ومزوي يفتح الوار او يثاقه الشتر • وفي حديث بن عباس  
 ترك مع ادم عليه السلام الميعة والسند ان الكاتب في المطر قد قد تفلت  
 في الميم • في المومر وقاف متان الوفا الذي لا يستعمل في الاسور وموقعه  
 من الوقوف • ومنه حديث الزبير اقبلت معي فوقف حتى اتقف الناس ايتني  
 وقفوا بي • وقفته فوقف واقف واسلمه واقف افتعل من الوقوف فقلت  
 انما ويا له كسرة قبلنا ثم قبلت اليك اناء وادعيت لنا بعد هائل وصفته  
 فانصت وعده فافتد • وفي كتاب الامم الجران وان لا يغبروا واقف  
 من وقفاه الواقف خادوم الحقيقة وقف نفسه على خدمتها والوقفا بالكثر  
 والتشديد والنفس الحذرة وفي معصدة زكاه الحصة والحققة وقد تكرر ذكر  
 الوقف في الحديث نقول وقفنا الشيء وقفه وقفنا ولا يقال فيه وقفنا  
 لغة رديئة • وفي حديث عام رجع ليس بملك فيقول الشوق الاستماع في المعصود  
 ويقال وقول في الخبر وتوقل انما قد فيه مسرعا • ومنه حديث طيبان  
 فتوقلت بنا القلائد • وحديث بن عباس لما كان يوم احد كنت اتوقل في توقل  
 الاروية انما قد فيه كاستعد انني لو عول • فيه ذكر غرة واقم من كسبر  
 القاف اطم من اطم المديته واليه ينسب الحرة • وفي كتاب الجران لا يمنح  
 واقه عن وقصته هكذا ايتروى بالقاف وانما هو بالفاء وقد تقدم • فيه  
 فوق العادكم وخمسة عن النار وقفت انما ايتما ذا حسنة وسترنه عن لادي وهذا  
 اللفظ خبر انك من الامر ان لبق احدكم وخمسة النار بالطاعة والصدقة • وفي  
 حديث بن عباس نقاد وتوق كرايم موالم ان يجسمها لا تأخذها في الصدقة لا حيا  
 تكرم على اصحابها وتعرضه الوشعلا العالي ولا النار وتوق في اتقي بعني اصل اتقي  
 او تقي فقلت لو لوليا لكثرة قبلنا ثم اكدت ثا وادعت • ومنه الحديث شقة  
 تنفق وتوقه يا شقيق نفسك ولا تقدره للثقت وتعود من الاقامت وانقصا  
 وقد تكرر ذكر الانغلاف الحديث • ومنه حديث علي ما اذا احسن الناس اتقيا  
 برسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجعلناه ونبات لنا من العدو • ومنه الحديث  
 من حضره لم يقر منه واقية • وفيه انه لم يصدق وامرأة من نساياه اكثر من ثمنين

وقف

وقل

وقر  
وقر

وقا



عشرة اوقية وكثير الاوقية بضم الحنة وتبين يد اليد اسم لا يغير ذرها ووزنه افعولة  
والايف زايكة وفي رواية وقفة بغير الف وهي لغة علمية والجمع الاو او مشددا او قد  
يختلف وقد تكرر في الحديث مقفزة ومحمولة

**باب الواضع الكاف**

في حديث الاستسقاء قالوا يا بنو ابي النبي صلى الله عليه وسلم اني ابي يتعامل  
على يدته اذا رفقها ومدها في اليد فقاومته التوكي على العصار وهو التماسيل  
على انها هكذا قال لطاير بن معاذ الشقي والذبيح في الشن على اختلاف  
بينهما ورواها ايضا بالباء الموحدة والعصم ما ذكره الطحاوي وقد تكرر في الحديث  
في حديثه انه كان يسير في اقامته يسير الموكبة الموكبة جماعة وكاتب يسيرون برقيق  
وهم ايضا القوم الركوب للزينة والتميز ازاذا انه لم يكن يسرع الشير فيها  
وقيل الموكبة من بيت من السير فيه لا يخلط ولو على جمل بغيره الا كانت وكبة  
في ثلثة الموكبة الاثر في اليد في النقطة من غير لونه والجمع وكبا ومنه قوله للسير  
اذا وقعت فيه نقطة من الارطاب قد وكب • وفي حديث حديث خديجة  
نظرا لها كما يثر الوكب • وفي حديث علي عليه السلام الذي لا يقره المنع ولا يكره  
الا عطاء ولا يزيد المنع ولا ينقصه الا عطاء وقد وكده يكره وفي شرحه

• تربي العلي عليه السلام موكدا ابي مؤثقا شديدا •  
يقال اوكدت الشيء وكدته واكدته اي كاد او توكدا او ناكدا اذا شدق  
وتروى مؤثقا او قد تقدم • وفي حديث الحسن وذكر طاب العلم قد اكدنا  
بداه واعمدناه وجاهه او كدناه اي اعمدناه يقال وكد فلان امره يكره وكذا  
اذا قصدت وطلة تقول تارالته ذلك وكذا ياتي في حديثه • وفيه  
انه منى عن الله الكريمي العجالة واصلة من الاكرة وهي الحفرة والوكرة الطعامة  
على البناء والنزك كثر الطعامة • وفي حديث موسى عليه السلام فوكر الدر عوي  
بقوله اي تحشده والوكر العنبر يجمع الكيف • وفي حديث المغترج  
اذ جاء جبريل فوكر من كفي • وفي حديث بن مسعود لا وكس ولا شطط الركن  
النفقة والشطط الجور • وفي حديث ابي هريرة من باع سبعين في بيعة فله  
او كسما او الربا فانك الخطا في العلم فانك بطاهر هذا الحديث ومعه  
البيع او كس الثمن الاما يحكي عن الراعي وذلك لما ينقصه من الغزو والجمالة فان  
قاله فان كان الحديث صحيحا فتشبه ان تكون ذلك حكومة في شيء بعينه  
كانه اسلفه ديارا فيقترن الى اجل فلا حلاط اليه فحيلة فيقترن اليه امدا آخر  
فهذا البيع فان دخل على البيع الاول فبطلت او كسما اني انقصتها وهو الاول  
فان يبيعها الثاني قبل ان يتفايقا فانما ترين • وفي حديثه معاوية

وكا

وكب

وكد

وكر  
وكرز

وكس

او كفا  
وكف  
وكف

وكل

كنت الى الحسين بن علي ولم اكشك ولم احضك اذ لم انفصت منك ولم انفص عمدا  
 وحديث مجاهد في قوله تعالى لا تأدب عليه قائما او موقفا فقال وكفى  
 علم امره وما كفى اذا اطلب عليه . وحديث المغيرة قلت وكفى واع اي ميتين يحكم  
 وفيه قوله يتقار كفى اذا كان تحت الميزان . وفيه من منحه مستغفرا وكفا اي عزيزه الدين  
 وقيل الذي لا ينقطع لهما ستمها جنتها وهو من وكف البيت والدفع اذا اتقا حذر  
 ومنه الذي يكسبه نوحا واستحوكف ثلاثا ان استقطر الماء وصبه على يده ثلاث  
 مرات وبالع حق وكف منه الماء . وفيه عيار الشهدا عند الله امتحان الموت  
 قيل وما امتحان الوكف قال قوم تكف اعليهم من اكلهم في البحر الوكف في البيت  
 مثل الجناح يكون عليه الكيف المعني انهم اتفقت بهم فصارت قوتهم ميل  
 او كافي البيوت واصل الوكف في اللغة الميل والجور . وفيه كخرجه ناس من قبورهم  
 غير صورة الفردة بما اذهبوا مثل المعاصي ثم وكفوا عن علمهم وهم يستطيعون  
 ان يقصروا ونقصوا يقال ما عليك من ذلك وكف اي نقص . وفيه حديث  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم وكف وقالوا يحشرني الوكف الوقوع في الماء والعيوب  
 وقد وكف بوكف وكفا قال وهو من وكف المطر اذا وقع وتوكف الحشر  
 اذا انتظر وكفا اي وقوفا . وفيه حديث بن عمر اهل القبور يتوكفون  
 الاخبار في شوقهم ما قاما فامساكيت سالوه ما فعل فلان وما فعل فلان . في  
 اسرار الله تعالى في قولهم هو الكيف العمل بالبر والعبادة وحقيقته يستعمل باسم  
 الموكف اليه وقد تكرر فيه ذكر التوكف يقال توكف بالامر اذا احسن القيام به ووكف  
 امره فلا يزل اياه اليه واعتدت فيه عليه وكف فلان فلائذا استكفاه  
 امره فقه بكفائه وعجزا عن القيام بامر نفسه . وفيه حديث الدعاء الذي يخطب  
 اليه في طرفة عين ما هلك . وفيه الحديث وكلفنا الى الله ان يصرف امره  
 اليه . والحديث الآخر من توكف بامر الله بيمينه ورجله توكف له بالجنة وقيل  
 هو يعني تكفل . وحديث الحسن بن العباس بن ابي بصير عنه ان اياه يشانه عن السعة  
 فتواكلا الكلام ان تكل كل واحد منهم على صاحبه فيه يقال استغثت العون  
 فتواكلا اي وكلني بعضهم الى بعض . وفيه حديث بن عمر فطنت ان  
 سبيل الكلام الي . وفيه حديث لغفان واذا كان الفان تكل اي اذا وقع الامر  
 لا ينهض فيه وكفا الى غيره واسله او تكل فقلت الواو يا نعم تاء او ادعته وكفا  
 انه نهي عن المواكلة مثل هو من لا تكل في الامور وان تكل كل واحد منهما على الآخر  
 قال رجل وكفا انما كثر منه لانك لا تكل غيره فهو عنه لما فيه من التقاف والنقاطع  
 وان تكل صاحبه الي نفسه ولا يعينه فيما سؤره وقيل انما هو مفاعلة من الاكل والواو  
 مبدلة من الهاء وقد تقدم وحرف تاء . وفيه كان اذا شئ عرفت في مستي

انه غير محرم على الرجل والكل البليد والخبان وقبل العاجز الذي يكل امره الى غيره ومنه  
 مقتبل المسير قال سنان قال له الجاهل وليت راسه امرا غير وكل وفي رواية وكله  
 الى غير وكل يعني نفسه لعنه الله • فيه اقروا الطير على وكذا انها الوكبات تصتم  
 الكاف وفتحها وسكونها لم وكثير بالشكون وفي عيش الطائر وذكره وقيل الوكن  
 ما كان في عيشه والوكن ما كان في غيرة عيشه وقيل الوكبات مواقع الطير حيث  
 تارقت • في حديث اللقطة عرفت وكاهها وعفاصها والوكا الخيط  
 الذي يشد به الصرة والكيس وغيرهما • ومنه لحد ينسب العير وكا الست جعل  
 النقطة لاستك كالوكا القرية كما ان الوكا يمنع ما في القرية ان يخرج كذلك النقطة  
 من استار يفتح من البقار والسنة خلفه الذي يركب بالعين عن البقعة لان الغاي  
 لا يحسنه ينصر • وفيه او كوا الاسقية اي شد واروسها بالوكا لئلا يدخلها حيوان  
 او يسقط منها شيء قال السقا او كيه ايكاه فهو موكي • ومنه لحد ينسب سمي  
 عز الربا والمزقت وعليكم بالوكي اي الست المسدود والراسل والسيغا  
 المربي لما يغفل عنه صاحبها لا يستد فيه الشراب فينشق فهو يتعمد كذا  
 ومنه كد ينسب اسما قال لها اعطيه لا تتركه في موكي عليك لا بد طري وتسدي  
 ناعند كي ويمنع ما في يد لا ينقطع مادة الرزق عنك • وفي حديث الزبير  
 ان كان يوكي بنوا كصفا وكره سعيها اي لا ينكم كانه اوليها فلم ينطق وقالت  
 الارقري الاكاه في كلام العرب تكون بمعنى السعي الشديد واستدل بحديث  
 الزبير لم قالت وانا قبل للذي يشتد عدوه مولا لانه قد ملاحا بين حوي  
 رجليه واذي عليه

باب الواو مع اللام

فحديث الثوري وتولوا اعا الحكم اي تنقصوها يقال لانت يكت والانت  
 بالث وهو في الحديث من اولك يقولت او من انت قولت ان كان ممنونا  
 قال القيني ولم اشبع هذه اللغة الامر هذا الحديث • وفي حديث  
 عمر انه قال للحبان لم تولوا ولت عقدا لك لمزت يضرب غنمك الولت  
 العهد غير الحكم والمؤكد ومنه ولت السحاب وهو الذي يسير هكذا فشره  
 الاخير وقال غيره الولت العهد الحكم وقيل الولت الشيء اليسير من العهد  
 في حديث نسطام رجع لا يملج الكف لعله الميث اي لا يدخله يده في شوبها ليعلم  
 منها ما يسوقها اذا اطلع عليه بصفه بالكرم وحسن الصفة وقيل انما تدسه  
 بانه لا يتغافل عنك البيت واحواله والولوج الدخول وقد رجع رجع والوجه  
 ومنه لحد ينسب طرس على كل شيء يتوكلونه بغير اللام اي تدخلونه ويضربون  
 اليه من جهة وبار • ومنه كد ينسب من مسعود انكم والمناح على غير الطريق

وكن

وكا

ولت

ولت

ولج



فانه منقول للمواطنة يعني السباع والحيات سميت ولجدة لاستنارها بالمار والاد  
 وهو ما جعلت فيه من شعير وكهف وغيرها • ومنه حديث بن عمر ان  
 كان ينزل علي النساء وهن مكشفات الرؤس اي دخل عليهن وهو صغير  
 تحت حجبته • وفي حديثه علي اقرب الشقة وادعي الوليخة وليخة الرجل  
 بطنه ودخلوه وحاشته • فيه واقية كواقية الوليد هو الطفل فعيل  
 يعني يفعلون اي كلاء وحفظا كيكلاء الاطفاك وقيل ارادوا الوليد موسي عليه  
 السلام لقوله تعالى لم نترك فينا وليدا • وكافيت موسي شرفه عيون  
 وهو في حجره يعني شرفي وانا بين اظهريهم • ومنه الحديث في الوليد  
 في الجنة اي الذي مات وهو طفل او سقط • ومنه الحديث لا تقتلوا وليدا  
 يعني في الغزو والجمع ولدان والاني وليدة ولطع الوليد وقد يطلق الوليد  
 علي المارية والامة وان كانت كبيرة • ومنه الحديث تصدقت علي ابني ولدة  
 يعني جارية • وفي حديث الاستعادة ومن غير والد وما ولد يعني ابليس والنساء  
 طين كانت • وفيه فاعطي شاة والدان اي عرفت فيهما كسرة الشاة وكل الجوز  
 عن ابن السكيت شاة والدان اي عامل • وفي حديثه لقيط ما ولدت تاراجي يقال  
 ولدت الشاة توليدا اذا حضرت ولدتها فاعلمتها حتي يتبع الولد منها والمولدة  
 القابلة واعتما بالحيث يقولون ما ولدت يعنون الشاة والمحموظ يشيد  
 اللام علي الخطيب للراعي • ومنه حديث الا فرع والابرص فانهم هذا ان  
 وولد هذا • ومنه حديثه ياتي امرأه من بني سلكم قال لئن ولدت  
 شاة اهلا دارنا اي كنت لهم قابلة • وفي الانجيل قال لعيسى انا ولدتك اي  
 ربيك فحفظه النصارى وجعلوه له ولدا فقالوا يقولون علوا كبيرا • وفي  
 وفي حديثه ستر من رجله شتر جارية وشتر طوا ايتها مولدة فوجهها لئلا مولدة  
 التي ولدت من العرب ولتقات مع ولادهم وتاديت بادانهم وقال الجوزي  
 ومنه الحديث اذا كان غريبا غير محض والتيدة التي ولدت ببلاد الحيم وحملت ففشت ببلاد العرب  
 فيه اعوذ بك من الشرب ولو غاب قال ولعت بالشيء اوقع وتولعا ولو غاب عن الواو المصدرو  
 والاسم جيبا واو لعت بالشيء اوقع به فهو مولع بفتح اللام اي مغري به • ومنه الحديث انه كان  
 سوطا لا يتوالا • ولدت اخرا ولعت فربما يعار اي صبرتم سولعونه • فيه افاولع  
 الكلب في ان اعدكم اي شرب منه بلسانه يقال ولع ببيع ولعا ولوعاوا اكثر ما يكون الولع في  
 السباع • ومنه حديث علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثه ليدي قوما قتلهم خالد بن الوليد  
 فاعطاهم ميلة الكلب في الاناء الذي يبيع فيه الكلب يعني اعطاهم فيه كراما ذهب لهم حتى فيه الميلة  
 وحديث علي قال لعل كذب الله وتلفت الولق واللف الاستمرار في الكذب تعالى وتلقون  
 والي بالاذن عن غيره وقيل الولق الكذب واعادة تأكيد الاختلاف للقف • قد تكرر فيه ذكر الولية

ولد

ولع

ولع

ولع

وفي

ولول

وله

ولي

ومنى العظام الذي يصنع عند العرض وقد قيلت اوله . وفي الحديث ما اولم على احد من مشايخنا  
 ما اولم على زينب . والحديث الاخر اولم ولو بشاة . في حديث فاطمة تسبع ثوبها  
 ثوباين احسن من اللؤلؤة صوف متابع بالويل والاستغاثه وقيل في حكاية صوف  
 النابغة . وفي حديث اسماء بنت ابي بكر في ثوبها ثوباين اوله . وحديث  
 ابي ذر فانطلقنا ثوباين . وفي حديث وثقة الهل  
 انا ابن عتاب وسيف ولول وللوت دون الجبل المجمل  
 عنوانه سيف كافيه شريه لانه كان يقتله الرجال فتولوا تساهم عليهم . فيه  
 لا يولوا لانه عن ولدها اي لا يفرق بينهما في البيع وكل التي فارقت ولدها فهي واليه وقد  
 ولفته ثوبه ولفته له ولها ولها ثوباين والدر والفته والثوب دهاب الغفر والحصير  
 من شدة الحر . وفي حديث نفاذة الاسدي يفران ثوبه ذات ولده عن ولدها  
 وحديث الفرغنة يكي انك وتول كاتيك اي يخلها والفته تدحك ولدها ولدها  
 ولفته ثوبها . وفي الحديث انه مني عن التولية والبرج . واشياء الله تعالى الولد  
 هو الناصر وقيل المولى امور العظام والخلات القاييم بها . ومن اسماء هروجل السواني  
 وهو مالك الامية صفتها المنصرف فيها وكذا الولاية تستعير بالدين والقدرة والفعل  
 وما يجمع ذلك فيما لم يتصلوا بغيرها انهم اواكي . وفيه انه مني عن شيعه الولد وهبته  
 يعق ولا العتق وهو اذ امانت الحق ورثة معتقه او ورثة معتقه كانت العرب يتبعه  
 وبقية فيها فانه لان الولد بالنسب فلا يؤول بالازالة . ومنه الحديث الولد للكب  
 اي للاعلا فالاعلام ورثة المقتول ومنه الحديث من تولى قوما بغير اذن مولاه  
 اي اتخذهم اوليا فلهم يومهم انه شرط وليس شرط لانه لا يجوز له اذا ادنوا ان يوالي  
 غيرهم وانما هو بمعنى التوكيد لغيرهم والتمية على طلائع الارشاد الى السبب فيه لانه  
 استاذن اولياءه من مولاة غيرهم منعوه فمنهم والمعنى ان سؤلته نفسه ذلك فليست  
 فاهم منعوه وقد تكررت الحديث . وفي حديث الزكاة مولي الغنم منهم الظاهر  
 من الذاهب والشهور ان مولى سيهايم والطلب لا يحرم عليهم اخذ الزكاة لانهما النسب  
 الذي يحرر على بنيهايم والطلب وفي مذهب الشافعي على وجه انه يحرم على المولى  
 اخذها لانه الحديث . ووجه الجمع بين الحديث ونفي التعريم انه انما قال هذا القول  
 تنزيها لهم وبجنا على التسمية بسادتهم والاستئذان يستقيم باختيار مال الصدقة  
 التي هي اوسع الناس . وقد تكررت ذكر المولى في الحديث وما انتم يقع على جماعة كثيرة  
 من الرب والمالك والسيد والمسلم والناصر والمحبة والتابع والجار وابن العم والمحب  
 والعقيد والمهيير والعباد والنعم عليهم واكثرها نذجات في الحديث فيصاها  
 كل واحد الى ما يقتضيه الحديث الزاد فيه وكل من ولي امرا او قام به فهو موله وولييه  
 وقد يختلف مصادر هذه الولاية بالفتح في النسب والصرة والمقتول والولاية

من وإلى القوم . . . ومنه الحديث تركت مولا علي مولا علي على أكثر الأشياء المذكورة  
وقال العاصمي رضي الله عنه يعني بذلك ولا الإسلام تقولون تعال بذلك بأن الله مولى الذين  
استأواذ الكافرين مولا لهم وقولك علي أصح من قول كل مؤمن من مؤمنين وقيل  
ستنب ذلك أني سأفقه قال لعلي كنت مولا أي أنا مولا أي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ترك مولا علي مولا . . . ومنه الحديث إذا امرأة نكحت بغير إذن مولاها فكلها  
بالطهر ورواية أخرى أنها أو متولي أمرها . . . ومنه الحديث ثمة بنته وخمسة وأسلم وعقار  
سوا الله ورسوله . . . والحديث الآخر أنك تغاي وعنا مولاي . . . والحديث الآخر  
من أسلم علي يده رجل فهو مولا . . . أي من ثم كأي من ثم من أسلمه . . . ومنه الحديث أنه قيل  
عن رجل أسلمه فسلم عليه فخرج من المسلمين فقال هو أوليائي من محبي . . . ومما يترتب  
أنه لا ينفك من غير . . . فثبت قنوم إلى العمل بهذا الحديث واشترط أن يكون من محبي  
إلى الإسلام بحال . . . المعافاة والمولا . . . وهذا أكثر الثقل إلى خلاف ذلك وجعلوا  
هذا الحديث بمعنى البر والصلة ورعي الزمام ومنهم من ضعف الحديث  
ومنهم الحديث الحقوا المال بالفرابغ فثبت السهام فلا يجرى كراي  
أول وأخري في النسب إلى الموروث . . . ومنه حديث أبي تمام عبد الله بن جندب  
نقل عن أبي قتادة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يولد حذافة وسكت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ثم قال أوليكم والذي نفسي بيده أي أقرب منكم ما كنتم هون  
وهي كلمة تليق بقوله الرجل إذا أقلت من عظمة وقيل كلمة عند دود وعبيد  
قال الأصمعي معناه قاربه ما يملكه . . . ومنه حديث بن الحنفية فإذا مات  
بعض ولدك قال أولي كدمنا إذا كونا السواد المحترم شيئا كان يعني فادعنا  
في غيرهما . . . وهذا حديث غير لا يعطى من المغانم شيء حتى يقسم إلا الذراع واليد  
غير مولية قلت ما مولية قال مجازية غير معطية شيئا ليست تقصد وكل من  
اعطيتك شيئا من غير محبة فادعنا ولنته . . . وهذا حديث قال له عمر بن الخطاب  
اليتيم كلوا منه لتولينك ما توليتنا ويكر اليك ما قلت ونرد اليك ما ولنته  
فنتك ورضيت لها . . . وفيه أنه قيل عن أبي قتادة أن الشياطين لا يقبل  
الامولية ولا ياتنفعها إلا من جابها الأشام من شأنها إذا أقلت إلى صاحبها أن  
يتعقب قتالها أو بار أو إذا دبرت أن يكون أربابها فهاذا وتساها  
وقد ولي الشيء وتولي إذا ذهب هارباً ومداير أو تولى عنه إذا عرض وقبض  
أنه مولى مجلس الرجل على الولاء إلى المرازع وأخذت ما وليت سميت بذلك لأنها  
لم تكن الدابة وقيل هي عنها لأنها إذا تشطت وأفتشت تغلق بها الأسواك  
والتراب وتغمر ذلك ما يضر الدواب ولا يفي لها كسر عليها ما احتايه من وسخها  
ودمها وتنحفرها . . . ومنه حديث بن الزبير أنه مات بغير وراثتها

ليرحل





الخطوف قد توهضت بغيرها اذا وجى وطاء ثقيلا كمثل الوهارة مشبهة الخفوات . فيه  
 اذ ادم حيث اهبط من الجنة وهبط الله الى الارض في رياه ريبا شديدا اكانه عزة  
 الى الارض والوهض انما يشبه الوطى وكسر التمر الرخو . ومنه حديث عن  
 ابن العميد اذا تكبر وعده او طوره وهبط الله الى الارض في رياه ريبا شديدا . وفي  
 حديث في المشاعر انهم وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا  
 ومنه الحديث وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا وهطوا  
 الكرم المذكور بها . في كتاب اهل بخارا لا يسع واقعه عن وصفه ورواه في  
 الواهض في الاصل قسم السبعة ويروي الرازي والوافي وقد تقدم . وفي حديث  
 عايشة قلدة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهط الدبر في الغنم به كأنها اراد مشاها  
 بالصلابة بالناس في مرقته وفي رواية قلدة وهط الامانة قبيل وهط الامانة ثقلها  
 وحده يسط قنادة قلما وهط لهم بني مراد نياخذوه في قلما عرض لهم وارفع . في  
 حديث يسط على واغلقنا الزاة وهاق الله الا وهاق بهم وهط بالتحريك وقد سكن  
 وموجب الطول يستدبر الابل والحيل لئلا تنم . وفي حديث عايشة تاجزنا ناطق للعدا  
 يواهي قنافة مواهقة ان سار ما في السير وما شيتا ومواهقة الابل عند اعناقها في  
 السير . فيه راي في المنام في اهاجر من مكة فذهب وهط الى امه اليامسة  
 وهط الى وهط النبي بالفتح يملأ بالكسر زهلا بالسكون اذا ذهب وهط الى . ومنه  
 حديث عايشة وهط يزعزعي دهب وهط الى ذلك ويجوز ان يكون معقوسا  
 وغلط بقا لم يوهط في السير وعذ الشيء بالكسر وهط وهط بالتحريك . ومنه قول  
 ابن عسرو وهط السن او غلط . وفي حديث قضا الصلاة والنوم بينهما فمقتضا  
 وهطين ان من جهن وهط بالتحريك الفزع وقد وهط يوهط وهط يوهط وهط يوهط  
 كيف انت اذا اناك ملكا فمواهقة في قيرك يغالك توهطت فلانا اذا عرفت  
 لا يمل ان يغلط يعني لجواب المصعبين . وفيه فليسته اول وهط اعن  
 اول شي والوهلة المرة من الفزع اي لفته اول فزع فزعها ملكا الشبان  
 فبها انه صلى فارتفع في علته انما سقط منها شيئا فقال او همت للشيء ان تركته  
 واهمت في الكلام والكتاب اذا استغفرت منه شيئا ورمى الى الشيء بالفتح بهم واهمتا  
 اذا ذهب وهط اليه ورمى فوهط وهما اذا غلطوا من الاول . حديث  
 بن عباس انه ورمى في ترويح ميمونة اي ذهب وهط اليه ومن الثاني . الحديث  
 انه شجر للوهم وموجالين الى الغلط . وفيه يتلوه كانت وممت تامة وكيف  
 لا يرمي هذا الغلط بعضهم الاصل ارمى بالغض والواو فسكن الغض ولا فوضعا  
 من الغروب يتسرون مستقبلا يغفلون فيعلمون اعلم ويعلم فلما كسر هزة  
 ارمى انقلب الراوياء . في حديث الطواف قد وهطت حتى يرب

وهض  
 وهط  
 وهف  
 وهق  
 وهل  
 وهم  
 وهن



وقد تقدم القول بمعنى التعجب • ومنه الحديث في قوله لا يصير وبل انه مشعر  
 حرقه تعجبا من جماعته وجرانته واقدامه • ومنه حديث عكرمة بن زبيل انه سئل عن  
 من لا يولد له وما لا يحيط بالعلوم الجبرية لا يحيط بها الا الله يقادف واعيانا وقيل ويحكم  
 بغيره وتعجب وقد ثبت الهمة من انه تحتها ما لم يثبت حركتها على اللام ويتعجب  
 ما بعدتها على التبريد **حرف الهاء مع الهمة**

ها

في حديث الرضا لا يتصور الذهب بالذهب الا هاهنا وهاهنا وان يقول كل واحد من  
 الشئ هاهنا فيعطي ما في يده كحديثه الاخر لا يدرك حديثنا بصفة والمجمل وقيل  
 معناه هاهنا وهاهنا في قوله واخط قال للطحاوي استحباب الحديث هاهنا هناك الا ان  
 الصواب من هذا وانما لان احدهما كان او قد خذفت الكاف وعوضت منها المدة  
 والهمزة يقال للواحد هاهنا وللآخر هاهنا والجمع هاهنا وغيره للطحاوي يحرم فيها  
 السكون على حذف العوض ويتبدل من قوله هاهنا التي للتثنية وهي فيها الغات احرم  
 ومنه حديث عمر بن الخطاب لا تجعلك عظم او قات من شهد ذلك على يوك  
 ومنه حديث علي ما اذا هاهنا غنا او ما يبدى الى صدره لو اعتب له حلة هاهنا  
 منسورة كلمة تنبيه تنبيه بها على ما ساق اليه من الكلام وقد يقسم بها فيقال  
 لا هاهنا ما فعلت في الاوانه ابذل الهاء من الواو ومنه حديث ابي قتادة  
 يوم خيبر قال ابو بكر لا هاهنا الله اذ لا تغد اليه من اسد الله تعالى عن ابيه  
 ورسوله فيعطيك سلبه هكذا جاء الحديث لا هاهنا الله اذ او الصواب لا هاهنا الله  
 والحذف الهمة ومعناه لا هاهنا لا يكون ذا الا والاول الامر والهمزة تحتها في ذلك  
 في اليك هاهنا امد ما ثبت الهاء في الذي بعدها من ضم مثل اذ اية والهاء  
 ان يحذف الهاء الساكنة **الهاء مع الباء**

هبت

فيه انه قال لامرأة رفاعا لا حتى تدركي غسيلك قالت فانه قد جاء في هبة  
 اربعة واحدة من هبات المنزل وهو سقاية وقيل ازادت بالهاء الواقعة  
 من قولهم احذر هبة السقيف أي وقعة • وفي بعض الحديث هبت البقر  
 الى هاج السقاية يقال هبت هبت هبتا وهبتا • وفي حديث بن عمر فاذا  
 هبت الراكب ان قاميت الابل للسير يقال هبت النائم هبتا وهبتا استيقظ  
 ومنه لقد رايت استحباب رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشون لا يمشون الى الكوفة يعني  
 ركعتي العري في يمشون الى الهاء والفتحة والنشابة • وفي حديث قنينة بن جابر  
 رايت فرسينا معني فرغوا من الهاء او صرخوا بها بالسيف • وفي حديث عمر لما مات  
 عثمان بن مظعون على فراشه قال هبته الموت غدي فمتركة حيث لم يمت شهيدا

هبت

ايحط





۱۰

فصل

حبیب  
صبا

هفت

قنر

وقت

هتك

هتق

هجد

هجد

قالوا انهم بالانصار ايمانهم وادعاهم وقتهم مستغفرت هتقا وهتقا اذا احياهم  
وهتقا • وفيه حديث بدر فجدل بين بني ابي ذر غزوته وبنو سيدة • وفي حديث عائشة  
فتمت العرس فخرجت بالارض الممتلئة خروف السمر عمارا • وقد هتكه فامسك والاسم  
المستك والفتكة الفضيحة • وفي حديث توفى البكرى كتابت عليه اربعة فلكا  
مستكته من الليل قلت كذا المستكة طائفة من الليل يقال سيرنا هتكه من الليل كأنه جلد  
الليل حيا فلكا مستكته ساعة فقد هتك بها طائفة منه • وفيه بيان يعني بتما • وفي  
التي انكسرت ثيابا عازرا ضلنا وانقلعت • وفيه الحديث ان ابا عبيدة كان اهما  
الثيايا انقلعت ثيابا يوم ليل لاجدب بها الزديتين منسبا في حرك رسول الله صلى الله

### باب الفاء مع الجيم

في حديث يحيى بن زكريا عليه السلام فنظر الى متجدي عباد بيت المقدس والعمليين  
بالليل فقال انما سمعت اذا سمعت واذا سمعت نهر من الاصداد وقد تكرر ذكره في الحديث  
في حجة بعد الفصح وكبر عباد وبنه • وفي حديث لعدة سقطت الحجرة حتى  
سقطت التوبة الحجرة في الاصل الاسم من الحجرة ضد الوصل وقد حجرة حجرة حجرة  
ثم غلب على الخروج من الارض الى ارض وترك الاول والثانية يقال فيه حاجر مهاجرة  
والحجرة حجرة ان اجد لها التي وعد الله عليها الجنة في قوله تعالى ان الله اشترى من  
المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة فكانوا هم الجاهل في النبي صلى الله عليه وسلم ولا  
احد وثاله يرجع ويترى من سقطت بنفسه الى مهاجرة وكان النبي عليه السلام يكره ان  
يؤتى الرجل بالارض الى حاجر منها فمنهم قاله الملك الناصر سغد بن حولة نزل  
ان مات بمكة صارت وارسلا كالدنية وانقطع الحجرة الثانية من حاجر  
من الاوامر وغرام المسلمين ولم يفعل كما فعل اصحاب الحجرة الاولى فهو مهاجر وليس  
بداخر في فصل من حاجر تلك الحجرة وهو المراد بقوله لا ينقطع الحجرة حتى ينقطع  
التوبة فهذا وجه الجمع بين الحديثين اذا اطلق في الحديث ذكر الحجرتين فانما  
يراد بها حجرة الجيشية وحجرة المدينة • وفيه الحديث ستكون حجرة بعد حجرة فحيال  
اخذ الارض الزمهم مهاجرا اراهم قلة السلام مهاجر من ارض العراق مقول في الشام واقام  
به • وفي حديث عترة حاجر واول مهاجر واول فخلصوا الحجرة • وفيه لا تشبهوا بالمهاجرين  
عليكم قبحهم منكم يقال يهجر ويهجر اذا تشبه بالمهاجرين وقد تكرر ذكر هذه الكلمة  
في الحديث اساءوا فعلا مفردا او جمعا • وفيه لا هجر بعد ثلاث يريد الحجرة ضد  
الرجل يعني فاما يكون بين المسلمين عيب ومجدة او تقصير يقع في حقوق العشرة  
والصحة وقد كان مراد ذلك في جانب الدين فان حجرة اهل الاحوال البدع دائمة  
على من الاركان قاله فظهر منهم التوبة والرجوع الى الحق فان عليه السلام لما حافت

علي كعب بن مالك وامنحاه النفاق حين تخلفوا عن عروة بن نبرك اسير مهاجرينهم حين نوبما  
وقد هجر مشاهيرهم وهاجرت غياشة بن الربيع مودة وهاجرت حاذق بن العيص حباغة  
بينهم وهاجرت لعل احد الامير من متسوخ بالاحمر . ومنه الحديث ومن الناس من لا يدرك  
الله الا بما جازى به هجران القلب وترك الاخلاق في الذكر فكان قلبه مهاجرا للسامية  
غير مواصلة . ومنه حديث ابي الدرداء او لا يستعوف القرآن الا هجر ابي زيد الترك  
والاعراض عنه يقال هجرت الشي هجرا اذا فرسته واشغله ورواه ابن قتيبة ويحايه  
ولا يستعوف القرآن الا هجر بالعين وقال هو لقنار العقيم من القول قال الخطابي هذا غلط  
في الرواية والمعنى فاذا استعوف من الرواية ولا يستعوف من القرآن ومن رواه القول  
فانما اراد به القرآن فتروهم انما اراد به قول الناس والقرآن ليس من لقنار العقيم من القول  
وفيه كنت منيتم عن زيادة نزور وهاولا تقولوا هجرا ابي فحشا يقال هجر في منطق  
يهاجر هجرا اذا افشش وكذلك اذا اكثر الكلام فيما لا ينبغي والاسم الهجر بالعين وهجر  
بهاجر هجرا بالفتح اذا غلط في كلامه واذا هجر ي . ومنه الحديث اذا طغى بالبيت  
فلا تلحقوا ولا تهاجروا وتروى بالفتح والصيم من الضمير والتخليط . ومنه حديث  
من من النبي صلى الله عليه وسلم قالوا عاشا ناهجرا ان اختلف كلامه يستبعد المذموم على سبيل  
الاستفهام اي هل يغير كلامه واختلف لاجل ما به من المزمع هذا الحسن ما يقال فيه  
ولا يحسن اختيارا فتكون ما من الفحش ومن الهذيان والقايل كان عترة لا يظن به ذلك  
وقبه لو تعلم الناس ما في التهجير لاستبقوا اليه التهجير التذكير الي كل شي المأذون  
اليه يقال هجر يهاجر تهجيروا فهو مهاجر ومن لغة هجارتها اذا التفتاة الى اول وقت  
الغلاء . ومنه حديث البقرة قال هجر اليها كما هجر ي هجرتها الى المكر اليها وقد تكررت  
في الحديث . وفيه انه كان يصلي التهجير حتى تدهض الشمس زاد كلامه التهجير يعني  
الطهر فحدث الحقات والتهجير والهاجرة اشند اذ لم يصف النار والتهجير والتهجير  
والهاجرة الشير والهاجرة وقد هجر اليها وهجر الراكب فهو مهاجر . ومنه حديث  
زيد بن عمرو واهل مهاجرة كن قال ابن مسعود في المهاجرة كن اقام في العائنة وقد  
تكرر في الحديث على اختلاف مصروفه . وفي حديث معاوية ما يهجر ولكن هجير  
ابن قايوق ما قيل يقال هذا الهجر اي افضل منه ويقال في كل شي وفي حديث  
هجر ما لم هجير اعتر هذا الهجير والتهجير الداب والعاذة والديدة ان  
وفي حديثه ايضا عجيب لما جهر هجر وراكب البحر هجر اسلم بلد معروف  
بالبحرين وهو مدكور مصروف واما هجر الكثرة واما انما ازان تاجر  
وراكب البحر سورا في الخبر فاما هجر الذي ينسب اليها الغلاء الهجرية فهي قرية  
من قرى المدينة . فيه ان عيكة بن حصين مده رجليه بين يدي رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقال له فلان يا عين الهجر يتو امة رجليك بين يدي

هجرس



رَسُولٌ مِّنْهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ فَتَقَرَّبْ إِلَى الْغُلْبَةِ وَالْهَيْجَرَةِ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ فِيهِ  
وَمَا يَنْجُسُ فِي الْعَمَاءِ شَيْئًا وَمَا يَنْجُسُ فِيهَا وَتَدْرُ فِيهَا مِنْ الْأَحَادِيثِ وَالْأَنْكَارِ  
وَبَيْنَهُ عِدَّةٌ قَبْلَ مَا هُوَ الْأَسَى مَجْهُوسٌ فِي نَفْسِي . وَفِي حَدِيثٍ عَنْ  
نَدَّ عَالِمُهُمْ عَيْبُطٌ وَخَبَرٌ مَجْهُوسٌ أَيْ فَطِيرٌ لَمْ يَجْمَعْ عَجْمَةً وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ  
بِالسُّنَنِ وَهُوَ غُلَطٌ . ثُمَّ حَدِيثُ السُّورِيِّ فَطَرْتُ بَعْدَ هَجْمٍ مِنَ الْكَلِّ الْمَجْمَعِ  
وَالْمَجْمُوعَةِ وَالْمَجْمُوعِ طَائِفَةٌ مِنَ الْكَلِّ وَالْمَجْمُوعِ الْيَوْمَ لِيْلَاهُ فِيهِ دَخَلَ السَّجْدُ  
فَإِذَا قِيَّتْ مِنَ الْأَنْصَارِ رُبُّهُ رَعُو وَالْمَجْمُوعِ بِنَفْسِهِ فَأَخَذَ الْقَضِيَّةَ فَجَعَلَ  
بِهَا أَيْ يَرْمِي بِهَا قَالِ الْأَرْضُ هِيَ الْأَعْرُفُ هَجْلٌ مَعْنَى رَمَى وَلَعَلَّهُ يَجْلِسُ  
فِيهِ إِذَا أَفْعَلَتْ ذَلِكَ هَجَّتْ لَمْ الْعَيْنُ أَيْ عَارِضَتْ وَقَدْ خَلَّتْ فِي مَوْصِفَتِهَا  
وَمِنْهُ الْمَجْمُوعُ عَلَى الْقَوْمِ الدَّخُولُ عَلَيْهِمْ . وَحَدِيثُ اسْلَامِ الْيَوْمِ رَفَعْنَاهَا  
مَرْمِيَةً إِلَى صَرْفَتِهَا فَكَانَتْ لَنَا هَجْمَةُ الْعَجْمَةِ مِنَ الْأَبْلَقِ قَرِيبٌ مِنَ الْمَلَايَةِ . وَوَصْفَةُ  
الدَّجَانِ أَرْهَضَ هَجَانُ الْهَجَانِ الْأَبْيَضُ وَتَبِعَ عَلَى الْوَلَدِ وَالْأَمِينِ وَالْبَيْعِ  
وَالْمَرْثِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ . فِي حَدِيثٍ الْمَجْمُوعُ مَرْبُوعٌ تَرْمِي عَدَا فَا سْتَسْقَاهُ  
مِنَ اللَّيْلِ مَقَاتٍ وَأَنَّهُ لَا يَشَاءُ تَحْلِيكَ غَيْرَ عَنَاقٍ حَلَّتْ أَوَّلَ الْمَسَاءِ فَيَا بَنِي لَيْلٍ  
وَقَدْ أَهْمَجْتَ أَهْمَجْتَ كَلِمَةً فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اتَّبِعْنَا أَيْ هَجْمَتْ  
أَيْ تَبِعْنَا حَلَّتْ وَالْقَائِلُ إِلَى حَلَّتْ قَبْلَ وَقْتُ حَلَّتْ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَهْمَجْتَ  
الْحَارِثَةُ إِذَا وَطِئَتْ وَهِيَ صَغِيرَةٌ وَكَذَلِكَ الصَّغِيرَةُ مِنَ الْهَيَامِ وَقَدْ هَجْمَتْ  
نَهَجْنُ يَهْجُونَ وَأَهْمَجْنَا النَّمْلُ إِذَا أَصْرَبَهَا مَا لَهَا هَمَاءٌ وَمِنْهُ فَضِيذٌ .

• حَرْفُ الْبُرْهَانِ أَخْرَجَهَا مِنْ مَحْجَنَةٍ .

• أَيْ هَجْلٌ عَلَيْهِمَا فِي صَفَرِهَا وَتَقِيلُ إِذَا دَامَ الْمَجْمُوعُ أَنَّهُمَا مَرَابِلٌ كِرَامٌ يَقَالُ امْرَأَةٌ  
مَجْمَانٌ وَمَا قَدْ مَجْمَانٌ ذِكْرِيَّةٌ . وَمِنْهُ حَدِيثٌ عَلَى هَذَا اخْتَارَ وَمَجْمَانَةٌ فِيهِ أَيْ  
خَالِصَةٌ وَخَارِئَةٌ . فَكَذَلِكَ أَيْ فِي رِقَابَةٍ وَالْمَجْمُوعُ فِي النَّاسِ وَالْمَجْلُودُ يَنْفَعُ لَكُمْ مِنْ قَبْلِ  
الْأَمِّ فَإِذَا كَانَ الْأَبُ عَمَّتْ غَاوَالُ الْأَمْرِ لَيْسَتْ كَذَلِكَ كَذَا الْوَلَدُ هَجِيمًا وَالْأَقْوَامُ  
مِنْ قَبْلِ الْأَبِ . فِيهِ اللَّهُمَّ أَنْ عَشَرُوا مِنَ الْعَامِ مَحَانِي وَهُوَ مَعْلَمٌ أَيْ لَيْسَتْ بِشَيْءٍ  
فَا مَجْمُوعَةُ اللَّهِ وَالْعَمَّةُ عَدَدُ مَا هَجَانِي أَوْ كَانَ مَا هَجَانِي أَيْ رَجَارَةٌ عَلَى الْعَجَائِزِ  
الْعَجَاءُ وَهَذَا الْعَمَلُ مِنْ تَرْبِيَةِ بَنِي إِسْرَافِيلَ مِنْ بَحَارِهِمْ عَلَى مَرَا أَنَّهُ .

• **بَابُ مَعَ الدَّالِ** .

• مِنْهُ أَيْكُمْ وَالسَّمْعُ بَعْدَ هَذِهِ الرَّجُلِ الْعَدَاءُ وَالْهَدْيُ الشُّكُوفُ مِنَ الْحَرَكَاتِ  
أَيْ مَا يَجْعَلُ يَسْكُنُ النَّاسُ مِنَ الشُّكْرِ وَالْإِخْلَافِ فِي الطَّرِيقِ . وَمِنْهُ حَدِيثٌ  
سَوَادٌ مِنْ قَارِبٍ جَارٍ بَعْدَ هَذَا يَمِينُ الْكَلِّ أَيْ بَعْدَ طَائِفَةٍ وَهَبَتْ مِنْهُ . وَمِنْهُ  
حَدِيثٌ أَمْ سَلِيمٌ قَالَتْ لَا يَرُوحُ عَنَّا هَذَا مَا كَانَ لَا سَكَنَتْ كُنْتُ

هَجَسَ  
هَجَل  
هَجَم  
هَجَن

هَجَا  
هَدَا

فد پ

مدح

هد

مذہب

## هدف

بذلك عن الوت قطيبتا القلب ابنته • وضعت عليه السلام كان اهدب الاشفا  
وقرروا به هدي الاشفا رايطونل اشعر الاحقان • ومنه حديث رباب طويلا  
التي اهدت • وفي حديث وقد مدحج ان لنا هك ابها الهداب ورف  
لا نظل وكل ما لم ينسط ورقه كالطرقا والسرو واحدتها هذابة • ومنه الحديث  
كايما نظل الي هذابنا هذاب الثوب بما يلطية • ومنه حديث امرأه رفاعة  
فانما مثل هذبة الثوب اذ كانت متناوأة رجوا مثل طرف الثوب لا يغني عنها  
شيئا • ومنه حديث العشرة له اذن هذبا اى متدلية مسترخية • وفيه  
ما يؤمن من مرض الاحط انه هذبة من خطاياها الي قطعه منها وطايفة قال  
الرخشي يمي مثل الهدقة وهي القطعة وهذاب الشيا اذا قطعته وهذبة المرأة  
اذا اجتنبت ما يمد بها هذبا • ومنه حديث حبات ومنا من ابنت له مشقة  
فعميد بها اى يحتملها • وفي حديث علي الا ان ابنت بها الصغيرة وهذج اليها  
الكثير الهدجاء بالقرينك مشقة الشيخ وقد هذج بهذج اذ امشي مشيا  
فارتعاش • ومنه الحديث فاذا شيخ بهذج • فيه التمام اى هو ذك من  
الهدى والهدية والهدك الهدم والهدة الحشف • ومنه حديث الحشف لا تستسا  
ثم هذمت وردت الهدية صوت ما يقم من السقاء وتزوي هذاست  
اى سكنت • وفيه ان ابنت قال لهدك ما سحركم صاحبكم لهدك كله شيخ  
بنا بقال لهد الرجل اى ما لهدته وقال انه لهد الرجل اى لهد الرجل وهد  
اذا انشيت عليه حلة وسارية والام للناكد وفيه لغتان منهم من يحوي بهجوي  
المصدر ولا يشبه ولا يجتمع ومنهم من يوشه ويجمع فيقول هذاك وهذاك وهذ  
وهذتك • فيه ان رجلا عصى يد اعرف قد رسته فاخذته اى ابتلته يقال  
ذبت دمه هذرا وهذرا اذا لم يذرك بشاره • ومنه الحديث من اظلم  
في دار يغبر اذن فقد هذرت عينه اى انفقها ذهبت باطلته لا تصاحي  
ولا يتيه يقال عذر دمه بهذرهذرا اى بطله وهذرة السلطان • وفيه  
حديث فاطمة الهكيز ترد صوت البعير وهي هذبة • وفي حديث  
سليمة ذكر الهدار ما تبيض العا • وتشد يد الدال ناحته بالقامة كان بها  
مولد مسيل • فيه كانا د امر بهذفت ما بل اشترع المشي الهدف كل بناء  
مرتفع مشرف • وفي حديث ابي بكر قال له ابنته عبد الرحمن لعدا هذفت  
لو يوم بدر فضفت عنك فقال ابو بكر لكبك لزا هذفت لى لم اصف عنك  
يقال اهد فله الشى واستندفت اذا دنا منه وانصبت له مستقبلا ومنه  
عنك اى هذات وملت • ومنه حديث الزبير قال لهدني العا فلهذكت  
اهدفت لي يوم بدر ولعنني استنيتك لثل هذا اليوم وكان عبد الوهيد

وغير



وقيل  
هذه

على غير قياس ومنهم من يشك في الدال فاما الهداة النجاة فذكر قتل عاصم بن قيس  
ابن عاصم هذا او غيره . فيه غاشطان للبلال فجعل عتده مدة كما يهدى هذا الصبي  
الهداة تحريك الامر ولا لها لسان . واسما الله تعالى الهدى وهو الذي يعتبر  
عبادة وعرفهم طريق معرفته فصاروا بربوبيته وهذا كل مخلوق الى ما لا يله  
فيه فبقائه ودوام وجوده . فيه الهدى بالصالح والستت الصالح من خمسة  
وعشرين جزا من النبوة الهدي السيرة والعبادة والطريقة ومعنى الهدى  
ان هذه الملال من شيايل الانبياء من جهة اتصالهم وانما هذه معلوم من ان  
انما لهم وليس المعنى ان النبوة تنحصر اولان ترتفع هذه الملال كما في جنة من النبوة  
فان النبوة غير مكتسبة ولا محبلة بالاسباب وانما هي كرامة من الله تعالى يجوز  
ان يكون اذا ما النبوة ما كانت به النبوة ودعنا اليه ونخصه هذا العدد مما  
يستأثر النبي بغيره . وفيه الحديث . واهدوا هدي عاربي سيرة واستيرته  
وتغير اسمه تعالى هدي هدي ملاذ اسرار سيرة . وفيه حديث ان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم . والحديث الاخر مما ينظر الى  
هدي وذلك وقد ذكر في الحديث . وفيه انه قال لعلي بن ابي طالب هدي وفي رواية  
قل اللهم اهديني وسديني وادكر بالهدى هديك الطريق والسيرة اشد بدلت  
السم الهدى الرشاد واللاحمة ونورته وتذكر مقادير هذه الهدى من هدي  
وهديته الطريق والى الطريق هدي اية اعرفته والعنى اذا سالت الله تعالى الهدى  
فاحظر قلبك بهديته الطريق لا تسالك الغلاة بذكر الجادة ولا تفارقا حنونا  
من الضلالة وكذا لك الراي اذا راي شيئا سدد السهم نحوه ليصيبه فاحظر ذلك قلبك  
ليكون تاييده من الدعاء على شاكلة ما يستعمله في الرمي . وفي الحديث بالحلف  
الراشد بين المديين الذي قد هكاه الله الى الحق قد استعمل في الاسرار  
كالاسم الغالبية وبه سمي المدي الذي يشترطه النبي عليه السلام انه يحجب في اخر الرمايات  
ويتركها خلفا المديين انما يكون خسر وعفا وان كان عاقل في كل من سائر سيرة  
وفيها من قد لا يرقا كما ذكره من عترة فبه هو من هدي الطريق او من عرفته ضالا او  
طريقه كروي يستدري الدالاما النافعة من الهداية او من الهداية اي من يصيد  
برقاوة من الطريق وهو السلة والصنف من استجاره . وفي حديث طمعة هلك الهدى  
ومات للروبي الهدى بالتشديد كالهدي بالتحفيف ومما يندى الى البيت الحرام  
من النعم النضر فالحق على جميع الابر وان لم يكن قد ياسمينه النبي بخصه فكانت  
كم هدي بني فلان او كاهم ايلام اذا هلكت الابل ومست الخيل وقد تكبر وذكر الهدى  
والهدى في الحديث ناهل النجار ومنوا سيد يخفون ويخيم وسفلي قيس يلقون  
ازد قري بها واولد الهدى والهدى هديته وهديته وحج المنفعة هدا . وفي حديث



الوجه فكانا احدى حاجته وكانا احدى بيعة الدجاجة والبيعة ليستا من العادي  
وانما هو من الابل والبقر في العنق خلاف فهو محمول على عدم ما تقدمه من الكلام لانه  
لما قال احدى بيعة واحدة بيعة وشاة استبعت بالدجاجة والبيعة كما تقول  
الكل طعنا وشرا با والكل يختص بالحقام دون الشرايب . ومنه قولك  
الشاجر . . . متقلداً سيقاً ومخاً . . . والتقلد بالسيف دون الحج . وفيه  
طاعت مواد والمثل يعني اويلنا والعادي والعادي العنق لانهما تتقدم من العنق ولا  
تهدر بالبسطة . ومنه الحديث قال لصباغة ابعني ثياباً هادية للشاة يعني ربتها  
وكيف ان خرج من مزرعة الدنومات فيه ثياب ريتين ريتين اي يمشي ثياباً متعدياً  
عليها من صنعته وتأيد من ثبات المرات في شيتها اذا تمالكت وكلم من فعد  
ذلك باحداً فهو ثيابه وقد نكر في الحديث . وفي حديث محمد بن كعب  
يلعن ان عبد الله بن ابي سفيان قال لعبد الرحمن بن زيد بن جارية وقد احضر  
حالة العنق كانوا يصلون هذه الصلاة الساعة تالوا الله فاهديهم ما رجع  
ابو قبايل وشاة حاجته فما اجاب انما قال لا والله وسكت والرجوع للجواب فلم  
يجواب فيه بيان وجهه لما فعل من تاجير الصلاة وهدي بمعنى نزل في العنق  
اهل القوم يعني ان حديثك يثبت لك ويقال للعلم نزلت اوله تهدم .  
باب في مع الذال في سرية .  
في سرية عند ابي بن جعفر في احسن عليكم العلي بن ابي اسير نحو الشتر يقال  
مذبت وهذا ذاب اذا اشروع . ومنه حديث ابي ذر في حقل حميد بن  
الركوع اي اشروع به وتيا بعه . وفي حديث بن مسعود قال له رجل فترت الفصل  
البارحة فقال اهت هذا الشعر اراة انشد القرآن هذا فاشروع فيه كما يشروع  
في قراءة الشور اهت شرعة القطع ونصير على الصدر . وفي حديث ام سعيد ان  
وهذا لا يتلوه كثيرا هذا بالقرآن اهت بان وقد هذا ربه ذر ويهدر هذا ذرا  
بالشكرن له وهذا اروع هذا ارا وكثير الكلام والاسم الهدي بالقرآن . وفي  
حديث سلمان بن علفاة اول الليل من ذرة اهت وهكذا اجا في رواية من اهت بالسكوة  
والرواية الزن وقد تقدم . . . وفي حديث سيف ابي هريرة ما شاع رسول الله صلى الله  
عليه وسلم الكسر الياسمة عمو فاروق الدنيا وقد استغنم تدرؤن الدنيا اريكم شعور  
فيها قال الخطابي يريد قد نزل المال وتفرقة في طروجه وروى يهدون كاهن  
اشبه بالصراب يعني يفتطعونها الي انفسكم ويحجعونها او تشرعونها انفاقها  
وقيل لا تترجموه هذرة في الكثرة الهذرة من الكلام واليم زائدة . وفي حديث  
ابن عباس لان اقر القرآن في ثلاث ايام او اقر في ليلة كما تقرأ الهذرة وفي رواية  
يقول اقر القرآن في ثلاث قال لان اقر البقرة في ليلة فاذا ابرها العث اياما

هذب

هذد

هذر

هذر

كما يقول هذ رمة الهذ رمة السزعة في الكلام والنهي يقال للخطيئة هذ رمة وارج  
 الهذ رية حديث ابراهيم وقد اصبحتم تمدد رموف الدنيا وقالوا تنور سكون  
 فيها وسنة هذ رمة الكلام وهو الاكثار والتوسع فيه . وفيه كل ما يملك  
 وايال والعزم كذا واه يعضهم بالذال المحقة وهو سرعة الاكل والاهتلاط  
 الاكل قال ابو موسى اكلوا المسحوق بالذال الهذ رية يريد به الاكل من خواص  
 الفضلة دون وسطها ومن الهذ رية ما يمد من مواج اليه

باب العاشر الرابع

فيه قال الله رجل تاني رجليا يارب ولا تارب غيرهما اي ياتي ما ذكر من الله ولا رة سواها  
 يعني تافقه . فيه انه اكل كيتا ممرزة راد قد تقطعت من نخها وقيل انها ممرزة  
 بالذال رة ممرزة اذا لم يفتح حتى يمتري . وفي حديث رجا بن عسرة لا احد شاعز منها  
 رت ارمشني من هرب الشديق وهو نسخة ورجل اهرت . فيه بين يدى الشاة  
 هرج اي قتال واختلاط وقد هرج الناس ممر جوف هرجا اذا اخلطوا وقد تذكر  
 في الحديث اكل الخرج الكثرة في الشيء والاشباع . وفيه حديث عمر قديك عين  
 اشبع لاداي قوي واشبع يقال هرج الفرج مخرج اذا كثر جريه . وفي حديث  
 ابن عمر لا يكون من هذا ميل للبلد الذي يجر عليه الجمل الثقيل فيخرج فيترك ولا يمشي  
 حتى يخرج من تحت راسه رة رة هرج البعير يخرج هرجا اذا استد من مده وتقل  
 الجمل ورمي حديث منقذ اهل القبة اياهم ممرضا الفرج كثر الكلام يقال بات ممرضا  
 ثلثة جمعة . وفيه حديث ابي الدرداء انها هوف مارج الهائم اي يتساقطون هكذا  
 اخبره ابو موسى وشرجه واخرجه الرخصي عن ابن مسعود وقال ان يتساقطون  
 في حديث عيسى عليه السلام انه يقول بين ممر ودين في شقين او حلقين وقيل التوب  
 الممر والدين يصيب بالورس ثم بالورع وان يجر لونه مثل رة البوقاثة قال القيني هوف  
 خطاير السئلة وادامهم وبنوا وصغروا بن يفاك هوفية الهامة اذا استما صغروا  
 وكان فعلت منه هوف فان كان محفوقا بالذال فهو من الهذ رة واليشق وخطيئة تفتنه  
 لا استدراك واشتقاق قال ابن الاثير والقول عندنا في الحديث بين ممر ودين  
 يزوي بالهمز والذال في ممر ممر يجر ما جاز في الحديث المصرة من الشباب  
 التي فيها المصرة حقيقة وقيل الممر هو التوب الذي يصيب بالمعروفة والمعروفة يقال  
 لها الممر . وفيه ذات جنبريل عليه السلام حتى صار من الهذ رة بما قصته في  
 الحديث انها العذرة . فيه فاقبات ممره لبا في ممره في مشهاده فيه  
 انه نبي عن اكل الهذ رة منه الممر والهذ رة والسنور وانما هي عنه لانه كالوحشي الذي  
 لا يعي تسليمه فانه يفتا بالدور ولا يقيم في مكان واحد وان جسد اوز بطاسم  
 يتسرع به وليا يقتارغ الناس فيه اذا استقل عنهم وانما في عن الوحشي منه وذا لا يفي

هذ ر

هز ب

هز ت

هز ج

هز د

هز د

هز ر

وفيها انه ذكر تاري العزان وصاحب الصدقة فقال رجل ان رسول الله ارسلت  
 اليك عاتقك والرجل فقال ليست لها بعدل اني اكلت من موزا اهل بيته  
 الى الشجاعة عزيزة فيمنع الامنان في المروءة وقيل ان طلبة حجة لا حجة فموت  
 الكلب مثلا اذا كان من طلبة ان يمتدق في اهل بيته يذب عنهم يريد ان يلهو به الشجاعة  
 الشاملة للترارة والصدقة يقال هجر الكلب يهجر هجره ان يهجره وهو اذا  
 اذا نبح وكثر عن ايبابه وقيل هو سؤته دون بياحه . وفيه حديث شريح العقول  
 الكلب الهزار اذا اقبل الرجل كلب اخر لا اوجب عليه ان يهجره الا ان ياتحالا منه  
 يودي بيباحه . وفيه حديث ابى الاسود المولى الذي تبار وجها ان يهجر وفيه  
 كما يهجر الكلب . وفيه حديث عذبة وعاد لها المولى عازا ان يهجر بعضهما وفيه  
 بعض من اللباد وقد يطلق الهجر على صوت غير الكلب . وفيه الحديث  
 اني سمعت هجر من الهجر من الرقا ان صوت دوا منا . فيه انه عطر يوم احد فقاء  
 على ما يراى المراس فقال له غسل الدم عن وجهه المراس من مفرقة تسلم  
 كثير من الماء وقد يهجر منه حيوان الماء وقيل المراس في هذا الحديث اسم ماء  
 احد ثال وقيل انما يهجر المراس . وفي الاول ثابته من مراس يهجره وانه ايت  
 يهجره ويرفعونه . وفي حديث ابن نقيت الي مراسن من اضر بها باسغله  
 هجر تكسرت . وفي حديث ابن هزيمة فاذا احببنا من اسكنكم هذا كيف تصنع  
 وفي حديث عذبة من المراس كان في حوفي سوكه الهراسن من سيجر ويقدر وسوك  
 ومومن اخر بالبول . فيه يهجر اسنوت تمارش الكلاب ان يتقاتلوا ويتوسون  
 والتمريش من الناس كالتمرش . وفيه حديث بن مسعود فاذا اقمتم بها منون  
 هكذا رواه بعضهم ونسره بالنقائز ومو في مسند لهك بالواو تبدل الشراء  
 والتمارش اختلاط . وفيه ذكر ثنية هجرني هي ثنية من مكة والدينية وقيل  
 هجرني قيل قرب المحقة . فيه لف رقيقة جات وم يهرقون بصاحب لهم ايت  
 يهجره ويطلقون به الشاعلية . وفيه التلا يهرف قبل ان يهجر من ان لا يمدح  
 بل القبرية . وفي حديث امرئته اذا مراه كانت تمارق الدم كذا اجاعل من له  
 فاعله والدم منصوب اي يمارق في الدم وهو منصوب على التمييز وان كان  
 منصوبه وله نظائر او تكون قد اجري مجرى نفس المرأة غلاما ونحو ذلك  
 مراه يجوز رفع الدم على تقدير ممرق دما وهما تكون الانثى واللام لا  
 من الاضافه كقولهم تعالي او يعفوا الذي يند . عقدة الكحل او عقدة تكاحيه  
 او تكاحيه والهامه هراق موهرة اراق نياك اراق الماء يرفقه وهراقه مفرقة  
 بنم المامراة ويقال فيه اهرقت الماء اهرقه اهرقا يجمع بين البذل والبذل  
 وقد تكرر في الحديث . وفي حديث عبد الرحمن بن ابى بكر لما اراد على معزة يزيد

هرس

هوش

هرف

هرق

هرقل

ابن سيارته في حياته ابيه قال جيتهم بها هرقلية وتوفيتهم اذ الى السقية ولا للولاء  
 ستة ملوك الروم والجمعه وهدر كل اسم ملك الروم وقد تكرر في الحديث  
 فيه اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن واليأس والخذلان والحرمان والشدائد  
 بالله الى وقد تقدموه وفيه ان الله لم يصنع ذاك الا وضع لرد واداء الا القوم  
 القوم الكبر وقد هزمهم يوم ففوزهم جعل الهزم واسمها بلان الموت  
 بحقيقة كالا واه. وفي الحديث ترك ممزعة من عظمته للهزم قال القتيبي  
 هذه كلمة جارية على الستة الناس لقتلهم اذ رسول الله صلى الله عليه وسلم لما  
 اذ كانت تنال فنبه. وفيه من اتى في مشيائته هزولته الصولة بين المشي والعدو  
 وبموتها به عن سرقة اجابة الله تعالى وقبول ثوبه العبد ولطفه ورحمته  
 في حديث ابوسلمة انه عليه السلام قال ذاك الهزول شيطان وكلنا نفوس يتيل  
 له يتبع الهزول انه شيطان الا في هذا الحديث والهزول في اللغة السمع الحواد والهزول  
 وفيه انه قال الحقيقة النعم وقد جاء مع تدبيره تعرضه عليه وكان قد قارب  
 الاقدام وراه نايما فقال لعظمت هذه هزول التيمم في شخصه وخبره شدة  
 بالعزاة وفيما العصا كانه عين راء عظم الخسة استعدان يقال له يديم لان  
 اليتم في العترة. وفي حديث سبطه وخرج صاحب العزاة اراد به النبي صلى  
 الله عليه وسلم لانه كان يشد بيده العقب كثيرا وكان يشي بالعصا بين يديه  
 ويفترقه فيصلي اليها

### باب الهاء مع الزاي

فيه اذ ير الشيطان وله هرج ورج وفي رواية ورج الهرج الزند والورج دونه  
 والورج ايضا هزولت الزند والزان وقصوب من الاغاني وجر من مجور السعد  
 في حديث وقد عبد العنسل اذا شرب قار الى ابن عمه فنزل ساقا الهزول الفزول  
 الشدائد بالهشك وغيره. وفيه انه قضى في سبيل صبره وان يحسن في تمنع الماء للعب  
 من ذروا في حبي ترنطة بالحجاز فاما تقديم الزاي في موضع تنويع الملائكة  
 يصعدون رسول الله صلى الله عليه وسلم على السنين. فيه اهتز العرش لموت سعد  
 العزول الا من المنة واهتز اهتزك فاستغله في معقلا ارتياح اذ ارتاح بصعود  
 حين استعدته واستبشر بعزاه عليه على ربه وكل من خفا من وارتاح له فقد اهتز له  
 وقيل اهتز فخرج اهل العرش من موته وقيل اراد بالعرش سريره الذي هو عليه في العز  
 ومنه حديث عرفنا نطقنا بالسفطين ابريزع الشبر بها وبروي خبر من  
 الوهر وقد تقدم. وفيه اني سمعت هزول الكفر من الرخا او هزولت دورها  
 فيه حتى مضى هزول من الدليل الى طائفة منه نحو ثلثة اربعه. وفي حديث  
 علي اياكم ونزول الاغلاق بعزها هزولت الشئ تنزيها كسرته وتفرقة. فيه

هرم

هرول

هرا

هزج

هزر

هرز

هزل

هزم

هشش

هشم

هصر

كان تحت العزلة في الواقعة لان الرمح يلعب بها كما انها منزلة معها والعزلة واللعب  
 فراد واحد واليا زائدة . وفي حديث غيره واحدا من انا كانت عزلة منزلة  
 القسيم تصغير عزلة وفي الزيادة الواحدة من العزلة عند الجدة وقد تكررت في  
 الحديث . وفي حديث تيار في فاذ هبنا الاموال واحزننا الدار روى القما  
 ابو اسحقنا وفي لغة في هزل ولست يا كمالية فقال هزلت الدابة هزاة  
 وهزلنا انا هزلا وهزل القوم اذا اصابوا مواتهم سنة فهزلت  
 والعزلة عند السنين وقد تكررت في الحديث . فيه اذا عزمتم باجتناب  
 هزم الارض فانما وما في المولم هو ما يميز من منها ابريشق ويجوز ان يصح  
 جمع هزيمة وهو المظن من الارض . وفي الحديث اول حجة جعت  
 في الاسلام بالمدينة في هزم بني تياضة هو موضع بالمدينة . وفيه اذ هزم  
 هزيمة جبريل عليه السلام ابراهيم بن خله ففتح الماء الهزيمة المنفرة في القتال  
 وفي النفاضة اذا عزمتم باليدك وهزمت اليك اذا عزمتم بها . وفي حديث  
 حمزون الهزيمة يعني الوقعة التي في افلا القدر روي تحت العتق او في الموضع  
 منه هزم مشق او يريد به مثل القدر من الغزو والكابة . وفي حديث  
 ابن عمر في قدره هزيمة من الهزم وهو صوت الرعد يريد صوت غلانا  
**باب الامع لتبين والصاد والصاد والطاء**  
 وحديث جابر لا خط ولا يعضد حري رسول الله صلى الله عليه وسلم واكن يسرا  
 قسما ابراهيم وروى نزار بن رفق ولين . وفي حديث بن عمر لقد راها من النبي  
 صلى الله عليه وسلم علي بن رضى فقال لها سبعة فجات سائقة فلهش رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم لذلك والحجبة او قلقد هشر واللام جواب القسم المحذوف  
 او للتاكيد يقال هشر بعد الامر بميش هشا شة اذا فرح واشتبهش وارتاح  
 له وحف . وفيه حديث عرو هشتشت فوما تقبلت وانا صايم . وفي  
 حديث جبرح وجبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهشت البيعة على راسه  
 القسمة الكسرة والهمزة من النيات اليا بسر المنعكسر والبيعة الحوكم . فيه  
 كان اذ اركم هصر طمرة الى ثناء الى الارض واصل العصران ياخذ براسه العصور  
 لبنيك اليك ويعطفه . وفي الحديث انه كان مع اوطالت فسر لمحت  
 شجرة فتمصرت اغصان الشجرة ابراهيم دللت عليه . وفيه كما بني من بلادنا  
 رفع ثقبلا منصره الى بطنه ابراهيم اضافة واما له . وفي حديث براهيم كان الرمال  
 العصور الى اسد اسد يد الذي يفتسر ويكسر ويجمع على هو اصر . وفيه  
 حديث عرو ومن مزة .  
 . ودانرت رعاها باليومك الموصي .





هذا الحديث • وفي حديث أبي ذر رآه ما في بيتك همة ولا شقة الهمة الصحابة  
 أما فيه والشقة ما ينسج من الخوص كالزيت لا مشروب في بيتك ولا مأكول  
 وقال الجوهري الهمة بالكسر سحابة رفيق ليس فيه ماء • وفيه كان بعض  
 العباد يعطى على همة يشربها هو بالكسر والفتح نوع من السمك هو الدغوم  
 ومعه ونية تكون في مستقيم الما • وفيه في الامتلاك فلهذا في القصور اني ليلقة  
 فيما وقد هفظة اذ القاء والمثلك الاضطراب والاسير عا • وفي الحديث  
 هناك في باعانة الهمة في ابر الضواك واحدتها هامة من هذا الشيء يتفوا اذا دبت  
 وهذا الطائر اذا طار والريح اذا هبت • وفيه حديث علي بن ابي طالب الشيعي ومما في النج  
 خب مملو وموتة صنع هبة في البراري • وفيه حديث يتفوا من الرج بجانب كانه  
 جمل تشريفي يتايب من ثابته ربح وهو في صغيره كجناح تشري

هناك

متع

هك  
هك

هك

باب الهمة مع الكفاية

في حديث بن عباس قال لما تكلمت مناهمة الجوزاء العفة منارة من منازل  
 العز في شرح الجوزاء وهي بلا منة بلحيم كالا في تركك من التطلين ولا تطلقا  
 في حديث غزو الجوزاء قبلت من حكران وكوتب ما عيلان نحره وان تباله القمر  
 في حديثه استامته فخرت في اثر رجل منهم جعلتمكم في ارضيتموني وبسحق  
 وفيه حديث في حديثه ابراهيم ربه وهو يبي القنقر او يقول هلم الى الجنة  
 يتهمكم بها • وتكون سكية لتايشم بالعود لقتا صبحت تتهمكم بها  
 وفي الحديث لا تحتمكم

باب الهمة مع الام

فيه حديثان في عاتق عاتق الهمة ما نروا القاية الى قريب من السرة • وفي حديث  
 عمر بن الخطاب الهمة والهمة الهمة التي تقرب من زوجها ونحوه وتتناعد  
 من غيره والهمة التي لا تحذف في حبه وتطعمه وتغصن زوجها وهو من  
 هلمته بلسا في افانك منه نيل سكر نيل الامانة لا ما من زوجها او اما من هذا  
 فتخرج على الاولى ولحق الثانية • وفي حديث خالد بن الوليد ما من عاتق عمر ارحي  
 عني بقدر لا اله الا الله من لالة منها وانا متفرس بن ربي والسمانة كمن  
 ان تظري يقال هلمت السماء اذا سطرت بحود • وفيه ان صاحب راية الدجال  
 رعب ذنبه مثل الية البرق وفيها هلمت كملات العرس اني شعرات  
 او خفلات من الشعر واحدتها هلمة واللم الشعر وقيل موتا هلمت من شعر  
 الذنب وغيره • وفيه حديث معاوية اقبلت وانحصر الذب فقات  
 كالمثلية وفرض اهل ذابته هلمتا • وفيه حديث يريم الدار في قلعهم  
 واية اهل ذكر الضقة ان الدابة تقع على الذكر والاتي • وفيه حديث

هلع  
هلك

بن عترة والذاتية الهلكاء التي كلفت شيئا الدار في مو دابة الارض التي تكلم الناس  
يجوز منها الحساسة . وفيه حديث المغيرة وزنته هلتا ابرقيرة الشعر . في  
حديث يسر لا يندبوا اذا ماتا لحيل اولا تشايلوها بالخز والقطع يقال هلت  
الفرس اذا انتفت هلكية ثم مملوكة . في حديث علي بن العبدية ولا يندبوا  
الفرس ليسل وقد هرسه المروني سلتا هلتا ورجل مملو من العقل او سلبوه  
وفي حديثه الاخر ايضا نازع تنزع العلم وتبليس النجم . فيه من بشر ما اعطى  
العبد شمع هاليع وجيز هاليع الهالك اشد للفرع والضمير وقد تكرر في الحديث  
وفي حديث هشام اما البساع هلواع اي التوافقة وحيدة . وفيه اذا قال  
الرجل هلك الناس فهو اهلكهم يروى بفتح الكاف وفيها من فسر ما كانت  
مغلا ماميا وسعاه ان العاليين الذين يوسوسون الناس من رخت الله يقولون  
هلك الناس ان استوجبوا النار كبسوا اعقابهم فاذا قالوا ذلك فمروا الذين  
ارحبهم لله تعالى او هو الذي لما قالت لهم ذلك وايستهم هلكهم علي شريك  
الطاعة والاسمات في المعاصي وهو الذي اوقعتهم في الهلاك واما الضمير فمعناه  
الله تعالى لم ذلك فهو اهلكهم اي اكثرهم هلاكا وهو الذي يوجب يعقبت  
الناس ويذهب بنفسه مجازا ويرزقهم عليهم فضلا . وفي حديث الدجاج وذكر  
صنتهم تامة وليكن هلك كل الهلك اذ ربحك ليس يا عور وفي رواية فاما هلك  
وملك فان ربحك ليس يا عور الهلك الهلك وتسمى الرواية الاولى الهلك كل الهلك  
للجبال انه وان ادعى البربرية وليس على النار بما لا يقدر عليه البشر فانه لا يقدر على  
ازالة العور ولا انه شجرة عذ القابض والعويك واما الثانية فقلت بالضم والفتح  
فهم قالوا ان كان هلك برناس جاهلون ما فعلوا ان الله ليس يا عور يقول العور  
انقل كذا اما هلك هلك بالتحقيق سؤا غير متوقف بحزاة مجرى قوله اهلك  
ذلك علي ما جلت ابرقير كماله وهلك صفة مفعولة بمعنى هاليع كناية عن سرور والفر  
فعل فكانه تعالى فكيف تاكل ما لا امرنا اذ ربحك ليس يا عور . وفيه ما احدث الصدوق  
نا لا الهلكة قبل هو خسر على تحمل الزكاة من قبل ان تحتل بالمال بعد وجوبها  
فيه فكم هب وقيل اذ يحذر الحال من حمر لا يمي منها وعلقت اياه بها وتبلى  
ان ياكل الزكاة وهو غير عتيا . وفي حديث عروة انه سئل فقال له هلك  
واهلك ابرقير هلك عتيا . وفي حديث التوبة وتزكاهم بلصة ابرقير  
الهلاية الهلاك منه ومبعها مما لك ومنقح لاهما ونكسر وما ايضا المقارة ومنه  
ومنه مكربت او رزق ومو سام القوم في المعالك ابرقير الحروب وانه لصفة لجاهل  
يتقدم ولا يتخلف وقيل انه لعلنه بالطريق يتقدم القوم يديهم ومنه علي اسره  
وفي حديث بارز مولد بالحرة والهلك من الهلاك الفاجرة سميت بذلك لانهما

ملا

[illegible]

لا يفتح الطعن إلا بحججهم وتاليفهم من عبا عن الموت تمثيل  
 أن تكونوا وتأخذ شيئا من هذا الأمر الذي فيه وتكفر • قد تكرر في الحديث  
 ذكره فلم يستأه • وفيه لبيان ما فعل الحجاز بطريقه من هذا الواحد والجمع والاشتراك  
 والموت بلطف واحد بين علي البيع وتوهم بني رجب وتوهم فتقول فلم وعلى  
 وحلوا وعلموا • وعدت برستعود إذا ذكر الصالحون حتى فلا يعمر فاقبل  
 به واستمر وقيل بمعنى سكن عند ذكره حتى ينقضي قضائله وقيل الخات • وفي حديث  
 جابر عن جابر فلاحها وتلاعبك هذا التثنية حرف تعناء الخ والتخفيف  
 بالهاء مع الميم

في حديثه وسائر الناس جميعاً وعالمهم في ذلك النايور والجميع ذباب صغير يستغل  
على وفوه العيون والخيوط فيلهوا التموه من فضله به زجاج النايور يقال له عجم حاصج  
على التاكيد . وسنه حديثه أيضاً يحاكي في أوج قوام الدرقة والفتحة من واحدة  
الهم . في حديثه على أخرج من هو أمد الارض النبات أرضاً صامدة لا نبات بها  
ونبات حامد يأسر رده في النار إذا أخذت والثوب إذا بلى . وسنه حديث  
صعب من غير حتى كاد يهجم من الجوع أيزمليك . في حديث الاستعداد أمانه  
فالموتة الحمى الصخر والخر والخرى وقد صرته والموتة المنيق والخر أيضاً  
الغنية والوفية في النايور وذكر عيوبهم وقد هو من فوهها زهرة الميعة  
قد تكرر في الحديث . فيه فجل يعقبا يسر في يعقبا من الام على أجاد

يقيم وفيه الحديث اذا صلى العصر خمس . وفيه انه كان يتعوذ من هذا الشيطان ونفسه  
 هو تايوسوسه في الصدور . وفي حديث ابن عباس وهو من مسين بن ابي صا . هو  
 منوت ثقل اخافنا ابل . وفي حديث مسيلة والذبيبة القامير والثلث الدامير  
 القامير الشديد . وفي حديث النخعي قيل عن عالى بن منصور انه القري بن مطوح  
 الناس يقال لهم القملنا وعلمهم الورد الير اخذون منهم على سبيل القمل والغلبة يقال  
 حط ماله وطعامه وعرضه واهبطه اذا خلا منة بعد مدة من غير وجه  
 وسنه حديثه الاخر كان العال يمتطون ثم يدعون فيجاءون يريد ان يجرؤا وكان  
 طعناهم وان كانوا ظلمة اذا لم يتبعوا للبرام . وفي حديث خالد بن عبد الله  
 لا خرو الا اكله بمسطة . استعمل المعط في الاحد عرق ونجاسة ومنه حديث  
 حديث خالد بن الوليد ان الناس انهم كانوا في الجبل الاممك التكاوي في ابي النور الخواص  
 فيه . وفي حديث الطوسي ولا يخلطونهم الا ينزل من النعم القمل منوال الابل  
 واحد ها حائل ان ان اذ من منم قيل في قلة النعم الضالة . ومنه حديث  
 لم يفر ولا نتم مثل ان يمتلأ لا رعا لها ولا فيها من فضيلها وتيد بها هي كالفالة ومنه  
 حديث سراقته ان من يوم جبر فسا لته عن المثل . ومنه حديث فقد  
 ابن قارثة علمهم في المولة الراعية في كل حين من ناقة في البني اهلت ترعيانها  
 ولا يستعمل فعولته بمعنى فعولة . فيه اصدق واسا عارث ومقام هو فعالك  
 من هم بالامر منم اذا عزم عليه وانما كان عليه اصدق فمالة ما واحد الا ومنه  
 بوم بامر خير كان او شرا . وفي حديث سيطم شرفك ما من امرهم  
 ستر ابر اذا حضر من علي من افعنته . وفي حديث تيسر لنا الهام ابن العطي  
 الله . وفيه انه رجل من الهام بالقصر الكبير القاي . ومنه شعر  
 • نخل الله كمارا جليدا • وفيه حديث عركان يامر  
 ينوشان لا تعملوا هاراة امرأة . وفيه كاذب من الحسن والحسين فيقول  
 اعيد كما يكلمت ايدا النامة من كل سامة وهامة الهامة كل ذانية سم يقتل والجمع  
 الهوام نانا ناسم ولا يقتل فهو السامة كالعقرب والربور وقد تنفع الهوام  
 ما يذبح من الحيوان وان لم يقتل الحسرات . ومنه حديث كعب بن جحر  
 ابو ذيك موام واسا عارا ذ القمل . وفي حديث اولاد الشركين هم من ابايهم  
 وفي رواية من منم من حكمهم حكم ابايهم . واسا اذ دعا الميمن يتلوه الاقيت  
 وقيل النكاح وقيل المومن وقيل القايم بامور الخلق وقيل اقله من ذابلت  
 القامير المنة وهو مفتعل من الامانة . وفي شعر العباس .  
 • عواحتو يبتك الميمن من عند قلمها تحتها الخلق  
 اربنتك الشاهد لشرفك وقيل اذ البيت نفسه لا البيت اذا عرفت

مط

مك  
مل

هم

من

حلي

على صاحبها وقيل ان الله يمسحه شرفه واليمين من بعثه فانه قال قمره وشرقك  
 الشاهة بفضلك علينا المشرق من سب ذوى حند في المرحمة النطق . وفي  
 حديث عكرمة كان على اعداء الممات اموال القضايا من الميمنة ومي القسيام  
 على الشرجل العقل لها وهو لا ياربها القوامين الامورة . وفي حديث غير  
 منقلب فقال اني متكلم بكلمات فمنتموا علي من ابراهيم وادخل اراذلنا  
 فنقلب العزة ها واخذ من الميمن تاكفوا لهم اثمنا في امنا . وفي حديث وهب  
 اذا وقع العبد في الهابية الرث وميمنية الصد يقين لم يجد احدا ياخذ  
 بقلبه الميمنية تنسوت الى الميمن يريد امانة الصد يقين يعني اذا حصل العبد  
 في هذه الدوحة لم يجبه احد ولم ينجح الا الله تعالى . وفي حديث النعمان يوم  
 نهار وقد تعاهدوا بما بينكم في احبكم واشياكم في عايتكم فما بين جمع هيات  
 وهو المظنة والنفكة والاحتق جمع الحق وهو موعظ شديد الانذار . وفي حديث  
 يوسف عليه السلام حل المصا في نفكة السراويل . وفي حديث طه  
 خرج في الظلة سبع كهيئة ابي كلابا خفيلا لا يفتح واصل الحسنة صنوت القدر  
 فيه قال رجل انا بضيف مولى ابي لايل تقا شالة المؤمن عرق النار العواشي  
 المهيمة البركة راح لها وخافط وقد همت تيمر في هامة اذا ذهب علمها  
 وكذا ذهب ولا جار من جيون او ماء نمر حيا ومنها القطر والعله مقلوب

باب الهاء مع النون

في حديث سجد السور فمنا ومناء ان ذكره التيا في الاما في الميراد  
 به ما يمر من الانسان في صلاة من احاديث النفس ونسوت الشيطان يقال  
 هنا في الطعام يميني ويميني في هيتنا الطعام ابرهيات به وكذا ان يابك  
 من غير تغيب في تومني ذلك الهما والمهنا واللمع الميا في تدا هو الاصل الهما  
 وقد خفف وهو في هذا الحديث شبه هجر مناه . وفي حديث ابن مسعود  
 في اجابة صاحب الربا اذا دعا انسانا واكرهه عامه قال لك الهما وقله الوزر  
 ان يكون اكلك له هيتا لا يواخذ به ووزره حل من كسبه . وفي حديث  
 النخعي في طعام العالي الطلة لهم الهما وقلتم الوزر . وفي حديث  
 ابن مسعود لا زارهم هلا اندهني بالقطر انا حب الى من اراهم استراة  
 عطره هيات البعير اضموه اذا طلبته بالهنا وهو العطران هو تية حديث  
 ابن عباس في كمال البيت ان كنت تمنا جزباها او تعلقا عروبا يله بالقطر ان  
 وكسبته انه كان لا الهتم بن التيا في كارتها تافان الخطا في المشهور  
 في الرواية ما هتا ومنه الحاد فان يحكي فيكون اسم فاعل من هتات الرجل

هنا



اهتوت هنيئا اذا اعطيتك والهنوء بالكسر العكس والتمنيته خلاف التعزية وقد  
 هنيئت بالولاية . فيرا فاطمة قالت بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم  
 قد كان بعدك اثنا وثمانية لو كنت شاهدا له ما يكون لخطي  
 انا فقد نال فقد الارض وانكنا ما حبل فو ملك فاشهدهم ولا تقب  
 الهنشة واحدة الهناث وهي الامور السد اذا المختلفة والهنشة الاختلاف والفتنة  
 والنون رائدة . في حديث كعب في صفة الجنة فيها هنيئ هنيئ  
 بيت الله عليها رجا سمي الهنزة من الرمال المشرقة واحدها هنيوز او  
 هنيوزة وقيل من الاثنا جمع اثنا نقلت الهنزة هاء وهي معناه في حديث  
 حبيب ابن مسلمة اذا ترك الهنطا قيل هو صاحب الجنة بالرواية . في حديث  
 عرقا قال لرجل شكر الله خالدا اهل يعلم ذلك احد من اصحاب خالدة فقال  
 نعم رجل طويل فيه هنيع انما هنيئ قليل وقيل هو طعام من العنق . في حديث  
 ابو الاسود ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول من في روضي يذوق بحيرة الهن  
 والهن بالتحقيق والتشديد كناية عن الشدة لا تذكروا باسمه تقول انا في هن  
 ومئة محققا شدة ما وهنته هنة هنة انا احببت هنة اريد انك تشق  
 اذ ثنا الوحيين شيئا من اعضائنا قال الهروي يعرضت ذلك على الارهمي فلكرو  
 وقال انا هو ومن ان يعرضه يقال وهنته هنة وهنتا فهو موهون . وفيه  
 الحديث عودك من شر هني يعني المزج . ومنه الحديث من بعد ان يعرض الحلة  
 الحاهلية فاعفوه بن ابيته ولا تلبسوا اي قولوا عفا اي ابراهيم . ومنه حديث  
 ابي ذر من مثل الهشبة عروا اي لا اكني يعني انه افصح باسمه فيكون قد قال  
 اي من مثل الهشبة فلما اراد ان يحكي كني هنة . وفي حديث من مسعود وذكر  
 ليلة لجن فقال سمعنا هنة انا سمعنا هنة هنة طواك هكذا جاء في مسند  
 احمد في غير موضع معنيوها معنيها اولم اجده مسعورا في شيء من كتب  
 الغريب الا انا بما سمعته ذكر في غريبه هنيئ كحديث الهن والهنة . وفي حديث  
 الحسن فاذا مويسين كانهم الرطقال حصر جمع املاحة ملكرة وكر من مكانه  
 اراد الثمانية عز اشخاصهم . فيه ستون هنة وهنة فان رايت من هني الى امية  
 سحر لا يقال في الخبر واحد هانت وقد يحتمل على صوات وتكر واحد هانة  
 تانيث هنة وهو كناية عن احلم اكل اسم هني . وفي حديث سليمان ثم  
 تكون هنة ارشاد اياه وامور عظام . وفي حديث عمر استعمل على النبي  
 صلى الله عليه وسلم وفي البيت هنة مرفط ان قطع شفرقة . وفي حديث  
 ابن ابي عمير قال له الا تتبعنا من هنايك ابن من كل انك او من الاجيرك

هنيئ

هنيئ

هنيئ

هنيئ

هنيئ

هنا

وهي رواية

رَفِيعَةً مِنْ هَٰؤُلَاءِ عَلَى الصُّغُرِ وَفِي آخِرِ مَوْحِنَاتِكَ عَلَى قُلُوبِ الْيَٰهَوَاءِ وَفِيهِ  
 أَنَّهُ قَامَ هَيْئَةً مِنْ قَلِيلٍ مِنَ الرَّمَاثِ وَهُوَ تَصْفِيرُ هَيْئَةٍ وَتَقَالَتْ هَيْئَتُهُ بَعْضًا  
 وَمِنْهُ الْخَدِيثُ رَدُّ كَرْهَتِهِ مِنْ جَبَلِيَّةٍ بِحَاجَتِهِ وَقَعَرَتْ بِهَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ وَفِي خَدِيثٍ  
 الْأَمَلُ قَلَّتْ لَهَا نَاهِيَتُهُ إِذْ يَأْهَدُهُ وَتَقَعُ النُّوْثُ وَتَشْكُرُ فِي النَّشِيْطِ هَتَاذِ  
 وَفِي لَبْعِ هَتَاثٍ وَهَتَاوَاتٍ وَفِي الْمَذْكُورِ هَتَاثٍ وَهَتَاوَاتٍ وَتَقَالَتْ لَهَا هَتَا  
 لِيَتَأْتِيَ الْحَرْكَهَ فَيَقُولُ يَٰهَتُّهُ وَأَزِيْسِيْعُ الْحَرْكَهَ فَتَصْفِيرُ الْفَاتِقُولُ يَٰهَتُّهُ وَكَذَلِكَ  
 حَتْمُ الْهَاءِ فَيَقُولُ يَٰهَتُّهُ لَا قَبْلَ قَاتٍ لِحَوَاسِرِ مَدْرَةِ الْفَلَقَةِ حَتْمًا بِاللَّحَا  
 فَيَقُولُ يَٰهَتُّهُ بَابُهَا كَمَا نَسَبَتْ إِلَى قَلْبِهِ بِالْمَعْرِفَةِ بِكَائِدِ النَّاسِ وَشُرُورِ  
 وَمِنْ الْمَذْكُورِ يَتَأْتِي الْعَبِيْءُ بِزَيْدٍ فَقُلْتُ يَٰهَتُّهُ إِذْ يَجْرِيْعُ عَلَى الْبَرَاءِ

هو

بَابُ هَاءٍ مَعَ الْوَاوِ

فِيهِ إِذَا قَامَ الرَّجُلُ إِلَى الصَّلَاةِ فَكَانَ قَلْبُهُ وَهُوَ الْيَٰدُ أَنْصَرَفَتْ كَمَا وَلَدَتْ أَمَةً  
 الْهَوَاءُ بَوْرُ الصُّوْرِ الْهَيَّةَ وَفَلَا يَمُوتُ بِنَفْسِهِ إِلَى الْعَالِيَةِ يَزِيدُ مَعَهُمَا وَيَمُوتُ مَعَهُمَا  
 فِيهِمَا تَوَلَّى وَأَنْذَرُ عَشِيرَتِكَ الْأَفْرَيقِيْنَ يَأْتِي بِغَيْرِ عَشِيرَةٍ فَقَالَ الشُّرُوكُونَ  
 لَعْدَ يَأْتِي يَمُوتُ بِإِيْمَانٍ يَمُوتُ بِغَيْرِ عَشِيرَةٍ يَقَالُ هَوَّجَ بِهِمْ وَهَيْبَ إِذَا نَادَاهُمْ  
 وَأَجْلَ فِيهِ حَيَاتِهِ الْعُتُوفَ وَقِيلَ هَوَّجَ تَقُولُ يَٰهَ يَٰهَ وَهُوَ نَدَى الرَّاعِي لِحَاجَتِهِ  
 مِنْ بَعْدِهِ وَتَحْتَمِلُ بِالْأَبْلِ إِذَا قُلْتُ لَهَا يَٰهَ يَٰهَ وَفِي حَدِيثٍ عَنْهُ رَدُّ  
 أَنْ يَتَنَبَّأَ وَيُنَبِّئَ الْعَدُوَّ وَهُوَ لَا يَذُرُّ فَعَرَّهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ الْهَوْنُ بِالْفَتْحِ  
 وَالْعَمُّ الْهَوْنُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْ الْوَهْدَةِ الْعَيْبَةُ رَأَيْتُكَ حَرَمًا عَلَى سَلَامَةٍ  
 لِلْمُسْلِمِينَ وَحَدَّثَنَا مِنْ الْقِتَالِ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ فَرَوَدَتْ أَنْ مَآ وَرَأَى الدَّرَجَةَ حَمْرَةً  
 رَاحِدَةً وَنَارًا تَوْقَدُ مَا كَوْنُ مَا وَرَأَى وَتَاكُلُ مَا دُونَهُ وَفِي حَدِيثٍ عَنْهُ هَذَا  
 الْأَهْوَجُ الْمَخَاجُ الْأَهْوَجُ لِلشَّرْعِ إِلَى الْأُمُورِ كَمَا يَنْتَقِ وَيَقْبَلُ الْأَهْوَجُ لِلْقَلْبِ الْهَدَايَةُ  
 وَمِنْهُ حَدِيثٌ عَنْ رَأَى وَأَمَّا لَيْلِيْنَا لَمَّا تَحَدَّثْنَا الْأَشْعَثُ أَهْوَجَ حَزَنًا وَفِي حَدِيثٍ  
 مَكْحُولٌ مَا فَعَلْتُ فِي ذَلِكَ الْهَاجِ بِرَيْدِ الْحَاجَةِ لَا مَكْحُولٌ كَانَ فِي لِسَانِهِ لَكُنْتُ وَكَانَ  
 مُوسَى كَالْيَازِ وَهُوَ عَلَى قَلْبِ الْحَاجَةِ فِيهِ لَا مَكْحُولٌ فِي اللَّهِ هَوَادَةٌ أَيْ لَا يَسْكُنُ حَيْثُ  
 وَجُوبٌ حَيْثُ لَا يَجِبُ فِيهِ أَعْدَادُ الْهَوَادَةِ الشُّكُورُ وَالرَّخَصَةُ وَالْمَحَاجَةُ وَفِي حَدِيثٍ  
 عَنْ رَأَى بَشَارِبٍ فَقَالَ لَا بَعْثَ لَكَ إِلَّا رَجُلًا تَأْخُذُ بِكَ هَوَادَةٌ وَفِي حَدِيثٍ عَنْ  
 أَنَّ ابْنَ حُصَيْنٍ إِذَا مَاتَ فَخَرَجْتُمْ فَمَا سَبَّحُوا الْمُسِيْرَ وَلَا يَتَوَدَّوْا الْيَهُودَ الْيَهُودَ  
 وَالْمُسَارِي وَهُوَ الْمُسِيْرُ الرَّوْنِدُ الْمَلَكُ يَمِيزُ الدَّيْبَ وَنَحْوَهُ مِنَ الْهَوَادَةِ وَمِنْهُ  
 حَدِيثٌ بِزَيْدٍ يَهُودٌ إِذَا كُنْتُ فِي الْمَدِيْنَةِ نَاسِرُ السَّيْرِ وَلَا يَهُودٌ إِلَّا يَعْتَرُ فِيهِ  
 مِنَ الْهَاجِ رَبِّهِ فَلَا هَوَادَةَ عَلَيْهِ إِلَّا هَلَاكَ يَقَالُ أَهْتَرُورَ الرَّجُلُ إِذَا هَلَكَ وَمِنْ  
 الْحَدِيثِ مَنْ تَقَوَّى الْهَوَارَاتِ يَعْنِي الْمَمَالِكَ رَاحِدَةً عَنْهَا هَوَزَةٌ وَفِي حَدِيثٍ

هوج

هود

هوب

انما انما خطيب البصرة فقال من يتوانه فلا هوارة عليه فلم يذروا ما قال يحيى بن يعر  
 لا متبعة عليه . وفيه من تنور الليل ايدى ذهباً كثيرة كايتم نور النباء افا انتم هم  
 وروايت من العسقاء تنور القلب من عليه فقال هذا النور تنور وتنور اذا  
 سقط . ومنه حديث خزيمة تركت المحررا راوا الطريق هارها والمسايط الضعيف  
 ينال نورها وهارها وهارها ما يترنم الاصل من هارها تنور واما هارها بالرفع  
 فاعرف هذا الهزوا ما هارها بالجر فعلى نقل الهزوة الى بعد الزاوية كما قالوا في شايك  
 السلاح شايك السلاح ثم عكس ما عكس المتقوض من فاض وكذا عكس ويروى هارها بالفتحة  
 وقد تقدم . وفي حديث الاسراء فاذا انشرك كثيرينما وشرك الهوش الا خلاط  
 ايزيد من بعضهم في بعض . ومنه حديث بن مسعود انكم ولما بال الشوق  
 ويروى بالياء ايز قمتها وهي بها . ومنه حديث يونس بن عاصم كنت اهاوشهم  
 والجاهلية ايزا اهلهم على وجه الفساد . ومنه من اصابت ملا من مائة وحاشا ففهمه  
 الله في ما يترنم كل ما اصيب من غير حيلة ولا يدري ما اوجبه والهاوش بالضم جامع من اهل كلام  
 وملاذ كان جمع منوش من الهوش الحلق والطبع واليهم زايده ويروى من تماوش بالنون وقد  
 تقدم ويروى بالياء وكثير الواو جمع منوش ومنه ما . فيه كان اذا استوك قال اعم  
 كان يمتنع ايز شقيا والهاوش التي . ومنه حديث علقمة الصائيم اذا تموم فعليه  
 القضا ايزا استنما . فيه انك تات لم يذروا انهم يكونون ثم كانت موك الهود والنصارى  
 لقد جيت بما يسيقا نبيته المتوفى كالمشور وهو الوقوع في الامر بغير روية والمنشور الذي  
 ينج في الامور ويقل هو التخيير . وفي حديث اخر ان عسراة بعصفية اخذها من بعض  
 اهل الكتاب فغصبه وقال انتم تكونون يا ابن الخطاب . وفي حديث ابي سفيان ان عسراة  
 لم يباكر اعدا اقط الا كانت معه الا هو ان هو خرج هو له وهو الخوف والامر الشديد وقد  
 حاله يثوله فهو هائل وممك . ومنه حديث ابي ذر الهولك اني لا اخذنيك فلا  
 تخف مني . ومنه حديث الوفي قلت اني عقت ورعيت كملت من القول . ومنه حديث  
 المبعث راى جبريل يمتد من جباله رواه الثاوي في الامشياء المختلفة الالوان . ومنه  
 يقال لما خرج من الريان من الوان الزهر هو النيا ويل وكذا لما يخلق على العوادج من الوان  
 المعتم والرنبة وكان واحد هاتوا واحد ما يمول الانسان ويجبره . فيه جنتوا  
 هوز الارض فانما نادى الهوام هكذا في رواية المشور الزاوي وقد تقدم وقال الخطابي  
 لست اذري ما هو الارض وماك غيره هو الارض بطن منها في بعض النيات . وفيه  
 كوني رقيق فيبين انا نامة ومهومة الهنويم اول السور وهو من السور السديد  
 وفيه لا عهد ولا هامة الهامة الواو اسم طائر وهو المراد في الحديث في الشانم كانوا  
 ينشأون بها ويمن طير الليل ويقيم النومة وقيل كانت العرب تترنم ان روح الفتيك  
 الذي يذرك باره يصير هامة منقول استقوي فاذا ادرك باره طارعت وتيرالوان هوز

هوشر

هوع

هوك

هول

هور

ان عظام الميت وتبلى روحه تصير حامة فتطير ويسمونها الصديق فتفاه الاسلام وسماها  
 حنة وكرة العروبي لانها راءوا وذكروا للبوهر في الهاء والباء . وفي حديث  
 ابو تروك الشامي انهما من ارضها زنا ابراهيم اشرا فها انت ارضنا وساجرتا فشبلا  
 بالهام . وفي حديث حامة الراس . وفي حديث صفوان كمانع رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم في سفره اذ ناداه اعرابي تصوت حموزي يا محمد فاجابه رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم تنحوا من صوتي هاؤم هاؤم بمعنى تعال . ومعنى هذا وقال  
 للجماعة كفوا فله تعالي هاؤم اقول الثانية وانما رفع صوتي علينا السلام من طريق  
 الشفقة علينا لئلا يخط علمه من قوله تعال ان تعوا امنوا انكم فوق صوت  
 النبي فذرة له من ذرة النبي صلى الله عليه وسلم صوتي حتى كان مثل صوتي  
 او فوقه لفرط رافته به . وموصفة غلبة السلام على صوتي القرون الرقيق واللين  
 والتبنت وفي رواية كاذب شي هو منا مشقة الهوى ثابته الامور وهو من الاول  
 ومنه الحديث احب حبيبك هزنا ما اوجعنا مقتدا الا فوطيه واحافه  
 ما اليه تعبد القليل ينفذ شرف في الحب والبغض فحقوا يصير الحبيب بغيرنا  
 والبغض حبيبنا فلا يكون قد اشرف في الحب فقد مر ولا في البغض فيسفي  
 في حديث عروة بن العاص كنت الهواة الهواة الامواتك للبوهرى  
 وقبل هروثة العيم ايمان . وفي حديث عذاب القبر هاه هاه هاه هاه هاه هاه  
 في الامعاد وفي القبر وقد يقال التوجه فتكون الهواة الهواة الهواة الهواة  
 الايتق بغير هذا الحديث يقال تاوه وسمرة امة وهامة . وفي نسخة  
 عليه السلام ما من امرئ من صيب ان يخطو ذلك مشية الهوى من الرجال يقال  
 هوى يهوى هوى بالفتح اذا هبط وهوى يهوى هوى بالضم اذا ساعد وقد  
 بالعكس وهوى يهوى هوى بالفتح اذا ساعد في السير . وفي حديثك للفرق  
 شما نطلق يهوى في سراع . وفي حديثك استع الهوى من الليل الهوى بالفتح  
 الحين الطويل من الزمان وقيل هو مختصر بالليل . وفيه اذا عرستم فاحتبوا الهوى  
 الارض هكذا احاط في رواية وهو جمع هوى وهى الهفرة والمطبخ من الارض وقال  
 لها الهواة ايضا . وفي حديثك غايشتو وصفت اباها قالت واسلم من  
 الهواة ارادت البير الغيبة ان انه يحل له تحلة غيره . وفيه فاعوى  
 بيده اليها من مدها نحو . واما الهامة يقال الهوى يهوى يهوى الي الشرايا  
 وتذكر في الحديث . وفي حديثك يتبع الهوى باحدة كل واحد من البع ما هو في  
 ما احب يقال فيه هوى الكسرة وهوى هوى . وفي حديثك ما يتبع من هوى  
 والعلوم فوامر انما اليه بعبدة الحقول من قوله تعالى واغيدتم هوى .  
 الهاء مع الباء فيه

هون

هوه

هو

ميا

نیمبر

لَيْسَ فِي الْهَيْئَةِ مَقْرُونٌ بِرِيدٍ الْقَبِيلَ يَقْبَلُ فِي الْفَتْحِ لَا يَزِيدُ مِنْ قَدَرِهِ وَيُقَالُ بِالْوَاوِ أَيْضًا وَكَذَلِكَ  
 وَفِي حَدِيثِ بْنِ مَسْعُودٍ وَأَيْضًا وَهَيْئَاتُ الْأَسْوَاقِ • فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ مَا تَوَرَّسْتُ  
 الْقَبِيلَةَ عَلَيْهِمْ قَالَتْ وَأَقْبَلْتُ لَنْزُلِ الْجِبَالِ الرَّاسِيَاتِ مَا تَرَدَّدَ بَانِي لَهَا مَرَّةً أَيْ كَسْرَ حَا  
 وَالْهَيْئَةُ الْكَثْرَةُ فَجَدَّ الْجَمْعُ وَهِيَ أَسَدٌ مَا يَكُونُ مِنَ الْكَثَرِ وَقَدْ حَاسَهُ الْأَمْرُ يَمِيقُهُ • وَمِنْهُ  
 حَدِيثُ ابْنِ تَكْرُوَالْمَتَانِ يَمِيقُهُ مَيْتًا وَمَيْتًا يَمِيقُهُ عَذَابُ ابْنِ يَكْنُزِيَّةَ وَيَسْئَلُ الْغَزِي  
 وَعَدِيَّةُ الْأَخْزَقِيلَ لِمَ خَفَضْتَ عَيْنَيْكَ فَإِنْ هَذَا أَيْضًا • وَمِنْ حَدِيثِ عُرَيْنَةَ عَنِ عَبْدِ  
 الْعَزِيزِ اللَّهُمَّ قَدْ حَاسَنِي فَضْلاً • فَيَجْعَلُ النَّاسَ رَجُلًا مَسْكُوعًا بِعَيْنَانِ قَرَسَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
 كُلَّمَا سَمِعَ هَيْئَةً طَارَ إِلَيْهَا الْهَيْئَةُ الصَّوْفَةُ الَّتِي يَفْرُجُ مِنْهُ وَتَخَافُهُ عَدُوُّهُ وَقَدْ حَاسَ يَمِيقُ  
 حَبْرًا أَوْ لَجِينًا • وَمِنْهُ الْحَدِيثُ كُنْتُ تُعَذِّبُ قُرَيْشَ الْهَائِجَةِ فَقَالَ مَا هَذَا فَقِيلَ لَمْ  
 النَّاسُ مِنَ الْوَبَرِ يَقْبَلُ الصَّبَاحَ وَالْمَصْنَعَةَ • وَفِي حَدِيثِ عَادٍ أَخَذَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي كَثِيْبَةٍ  
 كَانَتْ هَيْئًا يَمِيقُ مِنْهُمْ الْعَيْدُ ذَكَرَ الْغَامُ يَزِيدُ فِي سُرْعَةِ دَهَائِهِ • هِيَ أَنْ فَرَّ مَا شَكُوا إِلَيْهِ سُرْعَةً  
 قَتْلًا طَعَامِهِمْ تَعَالَى تَعْلِيلُهُمْ أَنْ يَمِيقُوا قَالُوا يَمِيقُ قَالُوا فَعَلُوا وَلَا تَمِيلُوا طَرِشًا أَرْسَلَهُ  
 أَرْسَلَهُ طَعَامًا وَشَرَّابًا أَوْ زَلَّ فَقَدْ حَلَّتْهُ حَيْلًا تَقَالُ حَلَّتْ الْمَاءُ وَحَلَّتْهُ إِذَا صَكَبْتَهُ وَ  
 وَأَرْسَلَهُ • وَمِنْ حَدِيثِ الطَّلَبِ أَوْسَى عَدُوُّهُمْ حَبْلًا عُلِقَ قَدْ أَلْهَبَ وَلَا  
 يَجْعَلُ دَالًا • وَمِنْ حَدِيثِ الْحَدَقِ مَعَادَتِ كَثِيرًا أَهْبِلَ رَمْلًا سَابِلًا • وَفِي حَدِيثِ  
 الْأَسْفَقِ الْعَبْرَتِ أَرْضًا وَهَامَةً وَأَبْنَاءُ ابْنِ عَطِشَتْ وَقَدْ حَامَتْ عَنْهُمْ هَيْئًا  
 بِالْجَمْعِ • وَمِنْ حَدِيثِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ رَجُلًا بَاغَى إِلَهُيًا ابْنًا مَرَّاسًا جَمَعَ أَهْلَهُمْ  
 وَهُوَ الَّذِي بَاغَى إِلَهُيًا وَهُوَ مَا يَكْسِبُهُ الْعَقْلُ فَيَنْصَرُّ لَهَا فَيُحْتَمِلُهَا وَلَا مَرُوءٍ • وَمِنْ حَدِيثِ  
 ابْنِ حَبَّابٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَيَسَارِعُونَ إِلَى الْهَيْئَةِ قَالَهُ هَيْئًا مِنَ الْأَرْضِ أَيْ هَيْئًا بِالْفَتْحِ تَرَابٌ  
 مَخَالِدٌ رَمْلٌ يَنْشَقُّ الْمَاءَ نَشْفًا وَفِي تَقْدِيرِهِ • وَمِنْهَا أَنْ أَحَدَهُمَا أَلْهَيْمٌ جَمَعَ هَيْئًا جَمَعَ عَلَيْهِ  
 فَعَلِمَ حَنْفٌ وَكَثُرَتْهَا الْأَهْلُ الْيَا وَالْيَا وَإِنْ يَذْهَبُ إِلَى الْمَعْنَى وَإِنْ الْمُرَادُ الرَّمْلُ أَلْهَيْمٌ  
 وَهِيَ الْيَا لَمْ تَرَوْى يُقَالُ رَمْلُ أَلْهَيْمٍ • وَمِنْ حَدِيثِ الْحَدَقِ مَعَادَتِ كَثِيرًا أَلْهَيْمٌ هَكَذَا  
 بِنَاءٌ فِي رَوَايَةِ الْعَرُوفِ وَأَهْبِلَ وَقَدْ تَقَدَّرَ • وَمِنْهُ الْحَدِيثُ قَدْ فُتِيَ فِي هَيْئًا مِنَ الْأَرْضِ  
 وَفِي حَدِيثِ حَزْمَةَ وَتَرَكْتُ لَطْفًا هَائِلًا جَمَعَ هَامَةً وَهِيَ الَّتِي كَانُوا رَمْلًا عَطَاءُ الْمَيْتِ  
 يَصِيرُ هَامَةً فَيَطِيرُ مِنْ بَشَرِهِ أَوْ هُوَ جَمْعُ هَامٍ وَهُوَ الذَّاهِبُ حَلَّى وَجْهِهِ يَزِيدُ أَنْ يَجْلُ مِنْ مَلَكَةٍ  
 الرُّعْيَا نَتِ مِنَ الْمَدِينَةِ أَوْ هَبَّتْ حَلَّى وَجْهَهَا • وَفِي حَدِيثِ عَكْرَةَ كَأَنَّهَا عَلِمَ النَّاسُ  
 بِالْمَيْتَةِ هَكَذَا جَاءَ فِي رَوَايَةِ يَزِيدُ وَقَابِلُ الْهَيْئَةِ الْيَمِينِ الْأَسْفَدُ وَخَيْرُهُ يُقَالُ هَامٌ وَالْأَمْرُ  
 أَوْ الْحَيَرَةُ يَزِيدُ وَرَوَى الْيَمِينَاتِ وَقَدْ تَقَدَّرَ • فِيهِ السُّلُوكُ فَيَسْتَوْفِيهِمْ وَهِيَ جَمْعُ هَيْئَةٍ الْيَمِينِ الْيَمِينِ  
 قَالُوا أَلَا هِيَ الْهَيْئَةُ تَدْرُجُ الْهَيْئَةَ الْيَمِينِ وَتَدْرُجُ بِهَا مَسْئَلِينَ وَهِيَ فَعْلٌ مِنَ الْهَيْئَةِ وَهِيَ السُّلُوكُ  
 وَالْوَقَارُ وَالْمَعْلُومَةُ فَخَيْرُهُ أَوْ شَرُّهُ هَيْئًا وَهِيَ الْمَدِينَةُ وَمِنْ حَدِيثِ عَلِيٍّ السَّالَاتُ لَيْسَتْ لَيْسَتْ حَقِيقَةً  
 وَفِيهِ أَنْ سَأَلَ عَلَى هَيْئَةٍ أَوْ عَلَى عَادَةٍ فِي السُّكُونِ وَالرَّقِيقَةِ أَلَمْ تَرَ عَلَى هَيْئَتِكَ أَوْ عَلَى شَكْلِكَ هُوَ فِي

هيجز

هيج

هيق  
هيل

هيم

هين



الح

الحمد لله

میں

٢

يثرى

يد

قوله انما نضع النور في جميع ذلك زائدة . وفي حديث عروة ما ولدته امي بنتا النبي  
الولد الذي يخرج رجليه من بطن امه قبل راسه وقد ائتمنت الامر فاجأت به نساء فيه ذكرته  
ومرأته فبرئت النبي صلى الله عليه وسلم قد برئت فغيرها وسأها طيبه وطابة كراهية للتزويج وهو  
القوم والتغير وقيل من اسم ارضها وقيل سميت باسم رجل من العاقلة

باب التماس الدال

فيه علم لما عجز فان يد الله على القسط الطائفة الصراط المستقيم ويد الله كناية عن العظمة  
والدعاء نحو انما نضع النور كما هم منضوا بواقية الله وحسن دعاية . وفيه لفظيت الاخر يد الله على القسط  
المتقية من امر الاسلام وكفاية وراقية توقيه وموعدة من الاذى والظوف فاقوا بين الله ايهم  
واصل اليك يد في هذه الامانة وفيه اليد العليا اخبر من اليد السفلى العليا العظيمة وقيل العظمة  
والسخر السائلة وقيل الماينة . وفيه انه عليه السلام قال في مناجاة ربه ومدة يدك اي  
استسلمت اليك وانفذت لك كايقال في خلاصة ترجمه من الطائفة . ومنه حديث عروة  
يد يلعن ابي انا مستسلم لمستفاد فليحكم علي . وفيه المسلمون تنكأ فادماهم وهم يد على امر سكر  
ايهم يجهلون على اعدائهم استسلم القتل بل يماون بعضهم بعضا على جميع الايدى واليد  
كانه جعل ايديهم بيد واحدة وفعلهم بفلا واحدا . وفي حديث ياجوج وماجوج قد خرجت  
عباد الى جد انا احد تقاتلهم لا مدرة ولا طاقه تقاتلهم الى هذا الامر يد ولا يدان لا  
الباشرة والدفاع انما يكون باليد فكان يد يد متعدد وخيار يخرج وعرو دعيه . ومنه حديث  
سلفا واعطوا البرية عن يدك فان يدك يد المعطى المعنى عن يد يوايته معطية غير مستغنة  
لان مراد وانتم لم يعطوا يد وان اردتم انكم لا تأخذوا المعنى عن يدك فاهله مستولية او غائبا  
عليهم لان قبول البرية منهم وترك ارواحهم لم تفعه عليهم . وفيه انه قال لئن شأني ان سرقك لموافي  
اطولكن يدك بطول اليد عن العطا والصدقة تقاتل فلان طول اليد وطول الباع اذا كان سحبا  
جواذا وكانت ربيح تحب الصدقة ويوما سنة فليس . ومنه حديث فيضه تاريا عن النبي  
عروة يد من طهرت ارضها انما يتعارفها فاة . وفي حديث علي بن قور من السراة يقوم من اهلهم  
وهم يد عون عليهم فقالوا ايكم اليد اي احق بكم ما تدعونهم وتبسطون ايديكم تقول العرب  
كانت يد اليد اي او فعل الله ما يقول له . ومنه حديثه الاعول ما بلغه موت الاشتر قال لليدين والنم  
معه كلمة يقال للفرح اذا دعي عليه بالشو معناه كبره لوجهه اي خيرا الى الارض على يد . وفيه  
اعط العشا يد اي اذ او خلاصا منهم اذا اعتصموا وتوسوا الشيطان بينهم بالشر اي نوري بينهم  
ومنه قوله تفرقوا ايدي شيئا وابادي شيئا اي تفرقوا في البلاد . وفي حديث الهرة فاخذ منهم يد الخ  
اي طريق الساحة فيه ذكر يد يد بفتح الباء الاولى وكسر الذال ناجية من ذلك وخير ما ياء عرو  
ليقيم قراهم وعروهم

باب التماس الراء

فيه ذكر لمر السيرة فقال انه تاريا رموا السديدا بنام للمباركة موحا زيار وعروا يرا في  
حديث عبيد الحزم وفي البر نوع عفره البر نوع مؤلتيوان الموقوف وقيل مؤنوع من الغار والار

يدع

بر

بربوع

یہ

برق

پیر ملک  
پیرنا

سیر

والأثرية تافه • وحديث • وأما اليراع <sup>خبر</sup> فهو من اليراع الضعيف من العلم وغيره • وأما الأصل في اليراع  
الضعف ثم يترى الجبان والضعيف وأما اليراع بقرعة • وهذا حديث في غير كتب مع رسول الله صلى  
عليه وسلم فصح صفة اليراع أو قصته كذا في غير ما • في حديث في صفوة الذين يعلمون الحق  
ويكسبون البر من كذا الآية وقصة اليراع في النيا الفارسية والمعروف بالقائه اليقوت  
وإنه معروف فاما اليراع فهو اليراع بالتركية <sup>روى</sup> في اليراع قد تقدم • فيه ذكر اليراع وهو موجود  
بالشام كانت به وقعة عظيمة بين المسلمين والروم في زمن عمر بن الخطاب • في حديث فاجده أنا سالت  
البري عن أبي سلمة عن البري فقال من سمعت هذه الكلمة فقالت من حسنا قال لا النبي  
البري النيا ولا عرف هذه الكلمة فلا بعينه مثلا

بَابُ الْيَاءِ مَعَ الشَّيْءِ

فيه ان هذا الدين يسر اليسر من هذا العصر انما انه سهل في الدين الشديد وقد تكرر في الحديث  
ومن الحديث يسروا ولا تعسروا والحديث الآخر من اطاع الامام واسبغ الشرب  
اي سألته والحديث الآخر كيف تركت البلاد فقال تيسرت اي اخصبت وممن اليسر  
والحديث الاخر ليعلم غير يسرين وقد تقدم في هذا في الصين ومنه الحديث  
تيسر في العبد اي يسهل له ما فيه ولا تعالوا ومنه حديث الزكاة ويجعل ما شئت  
ان تيسر له الا عشرة دية استيسر استعمل من اليسر اي ما ييسر وتيسر له وهذا الحديث  
يسر الشايع والدرهم اصله في نفسه وليس يبدل في غيره في حديث الفقه اختلاف ذلك  
في الارض والامكية وانما هو نحو يسر شرعي كالزعة في الحنفي والصناع والمصرية والسرفية  
انما العدة كانت تخرج في البراري وعلى المياه حيث لا يوجد سوق ولا يري معقود يرجع  
اليه فحس من الشرع ان يقد رشيئا يقطع الزرع والفساح ومنه اغلوا وسده واوقار  
فكل يسر لا خلقه اي مني معروف مسهل ومنه الحديث قد يسره الله لراي عبي ودفع  
ومنه الحديث قد ييسر اللقطة في ماله واستعدا وفي حديث علي اطعوا اليسر  
مرفع الماء وسكون السيل الطعن هذه الوجه وهو حديث اخر ان السلام تاله يحسن  
ذاته يمشع لها اذا كرت وتغير عه ليام الناس كالياسر العالج الياسر من اليسر وهو  
العارتيال يسر الرجل ييسر فويسر وتيسر ولجع اسار ومنه حديثه اخر الشطرنج  
يسر العجسبة الخبيث باليسر وهو الهمار والقدام وكل شيء فيه تاذن من اليسر  
حتى لعب الصبيان الجوز ومنه كان عرس اليسر هكذا يروي الصوابا عسر  
يسر ومن الذي تعسر منه جمعا وقبيل الاضطه ولم يفسد كعسر

هذه غريسات وهي لا تحب البسرات قوام الناقرة واحدة هائشة وفي حوض الشعث  
لو بان ان يغلق اليسر على الدابة واليسر المغم غوطو البوك قال الا ان يرى من غوداير كبير  
والاستور يا حبال البوك **باب السامع الطاء**

منه فانه ايطيه ويؤلفه صمغية قصبية فاطيه كمد وحيد

عليكم السلام فانه اخطب وبقوله صبحه قصصه واطبه كنهه وحيد  
باب اليا مع العز

بط

يـ







يوح

يوم

من انعت له شدة فهو يمد يد السبع المزبور ويبيع يتبع فهو موفع وما منع ارج  
ما ذكر ونصحه وايضا الكثر استعلاؤه وعند حديث الحاج ان اري رؤسا قد انعت وكان قفا  
منه رؤسهم بالعلم الاستعلاء يوم القل يمارق قد ادرت وكانا يتقطعا

باب النور مع الواو وحديث  
مليسون في علمها السلام هل طلعت نوح يعني الشمس ومن استياها باليراح وهما  
مبتنيان على الكفر وقد يقال انه يوحى على مثال فعل وقد يقال بالياء الموحدة لظهورها  
من قولهم نوح بالامر يوحى في حديث عزرائيمه والصدقة ليومها ايليو والنيابة بين  
يراد بها ثواب ذلك اليوم وفي حديث عبد الملك قال الحاج يسر الى العراق غراد  
الزم طولا اليوم يتاكد لك لمزج في علمه بوم وقد يروا اليوم الوقت مطلقا ومنه

لحديث تلك ايام النور في وقتها وتبين بالهيار وحديث ياب

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث

باب النور مع الواو وحديث





أوقف

واحد وحيد كسبل وتصدق بهذا الكتاب والمحرر الثاني  
لابن الأثير في غريب الحديث راجعاً لخواصه العزيز الوفي  
أوقفه الأير محمد بن المرحوم ذوالفقار بن أبي الحسن  
الترقي بن تقارمه الله تعالى وفقاً لمبدأ شرعية  
بإيجاب ورضا لا بإيحاء ولا بسرق ولا بوهبة  
ولا برهز ولا ببدل عن بدله بعد ما  
سعد فاما الله على الذين  
يبدلون من الله شريك  
عليهم وعلى الله عليم  
محمد بن علي بن  
عليه السلام  
الغلام  
محمد

